



**ЗАВОД ЗА УНАПРЕЂИВАЊЕ ОБРАЗОВАЊА И ВАСПИТАЊА  
ЦЕНТАР ЗА СТРУЧНО ОБРАЗОВАЊЕ И ОБРАЗОВАЊЕ ОДРАСЛИХ**



**ПРИРУЧНИК  
О ПОЛАГАЊУ МАТУРСКОГ ИСПИТА  
У ОБРАЗОВНОМ ПРОФИЛУ  
КОЗМЕТИЧКИ ТЕХНИЧАР-оглед**

**Београд  
април 2014. година**

## Садржај:

УВОД.....	1
НОВИ КОНЦЕПТ МАТУРСКОГ ИСПИТА.....	2
ПРОГРАМ МАТУРСКОГ ИСПИТА.....	3
1. ЦИЉ МАТУРСКОГ ИСПИТА.....	3
2. СТРУКТУРА МАТУРСКОГ ИСПИТА.....	3
3. ОРГАНИЗАЦИЈА МАТУРСКОГ ИСПИТА.....	3
4. УСЛОВИ ЗА ПОЛАГАЊЕ МАТУРСКОГ ИСПИТА.....	3
5. ЕВИДЕНЦИЈА НА МАТУРСКОМ ИСПИТУ.....	4
6. ДИПЛОМА И УВЕРЕЊЕ.....	4
7. ИСПИТ ИЗ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ.....	4
7.1 СТРУКТУРА ИСПИТА.....	4
7.2 ОЦЕЊИВАЊЕ.....	4
7.3 ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА.....	4
8. ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СТРУЧНО–ТЕОРИЈСКИХ ЗНАЊА.....	4
8.1 СТРУКТУРА ИСПИТА.....	5
8.2 ОЦЕЊИВАЊЕ.....	5
8.3 ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА.....	6
9. МАТУРСКИ ПРАКТИЧНИ РАД.....	6
9.1 СТРУКТУРА ИСПИТА.....	6
9.2 ОЦЕЊИВАЊЕ.....	10
9.3 ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА.....	11
АНЕКС 1 ЛИСТА ТЕМА ЗА ИСПИТ ИЗ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ.....	12
ТЕМЕ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ.....	13
СЛОБОДНЕ ТЕМЕ.....	15
АНЕКС 2 ЗБИРКА ТЕОРИЈСКИХ ЗАДАТАКА ЗА МАТУРСКИ ИСПИТ.....	18
АНЕКС 3 РАДНИ ЗАДАЦИ СА ОБРАСЦИМА ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ НА МАТУРСКОМ ПРАКТИЧНОМ РАДУ....	68
АНЕКС 4 ЗБИРНИ ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНИХ ЗАДАТАКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА.....	87

## УВОД

Модернизација друштва и усмереност ка економском и технолошком развоју подразумевају иновирање како општих, тако и специфичних циљева стручног образовања. У том смислу стручно образовање у Србији се, пре свега, мора усмеравати ка стицању стручних знања и развоју кључних компетенција неопходних за успешан рад, даље учење и постизање веће флексибилности у савладавању променљивих захтева света рада и друштва у целини и већу мобилност радне снаге.

Да би се обезбедило побољшање квалитета, укључиле интересне групе и социјални партнери, обезбедио ефикасан трансфер знања и стицање вештина код свих учесника у образовном процесу уз пуно уважавање етничких, културолошких и лингвистичких различитости, Министарство просвете, науке и технолошког развоја Републике Србије започело је припреме за реорганизацију и реформу система стручног образовања, доношењем Стратегије развоја стручног образовања у Србији<sup>1</sup> коју је усвојила Влада Републике Србије децембра 2006. године, као и акционог плана за њено спровођење<sup>2</sup>, усвојеног марта 2009. године.

У подручју рада *Здравство и социјална заштита* од школске 2003/04. године, уведен је нови огледни наставни програм: **козметички техничар**. Овај програм развијан је на основу стандарда занимања за које се ученици школују у овом образовном профилу. Провера стечености прописаних стручних компетенција подразумевала је и увођење новог концепта матурског испита.

Прва генерација ученика образовног профила **козметички техничар** - оглед<sup>3</sup> завршила је своје школовање полагањем матурског испита школске 2006/07. године.

Програм матурског испита у свим огледним образовним профилима припремљен је уз консултације и према захтевима социјалних партнера – Уније послодаваца, Привредне коморе Србије, одговарајућих пословних удружења и уз активно учешће средњих стручних школа у којима се оглед спроводи. Овај програм настао је на основу свеобухватног истраживања различитих међународних концепата матурског испита, уз уважавање постојећих искустава у овој области у Републици Србији.

Овај приручник је јавни документ, намењен ученицима и наставницима средњих стручних школа у којима се спроводи огледни наставни програм **козметички техничар**, социјалним партнерима и свим другим институцијама и појединцима заинтересованим за ову област.

Овај документ ће у наредном периоду бити унапређиван и прошириван у складу са захтевима и потребама четворогодишњих образовних профила, школа и социјалних партнера.

<sup>1</sup> "Службени гласник РС" бр.1/07

<sup>2</sup> "Службени гласник РС" бр.21/09

<sup>3</sup> „Просветни гласник РС“, бр. 3/2004, 25/04, 14/05, 16/06, 1/07, 03/07

## НОВИ КОНЦЕПТ МАТУРСКОГ ИСПИТА

Матурски испит је један од елемената система обезбеђивања квалитета стручног образовања. Полагањем матурског испита у средњем стручном образовању, за разлику од општег средњег образовања, појединац стиче **квалификацију** неопходну за учешће на тржишту рада. Истовремено, положен матурски испит омогућава наставак даљег школовања у складу са законом.

Матурским испитом по новом концепту се проверава да ли је ученик, по успешно завршеном четворогодишњем образовању, стекао програмом прописана знања, вештине, ставове и способности, тј. главне стручне компетенције за занимање(а) за које се школовао у оквиру образовног профила. Поред дипломе, сваки појединац полагањем оваквог испита стиче и тзв. додатак дипломи - *Уверење о положеним испитима у оквиру савладаног програма огледа за образовни профил*, чиме се на транспарентан начин послодавцима представљају стечене компетенције.

**Нови концепт** матурског испита који се примењује у свим огледним одељењима истог образовног профила заснован је на **принципима**:

- уједначавање квалитета матурског испита на републичком нивоу,
- увођење делимично екстерног оцењивања,
- унапређивање квалитета оцењивања.

Уједначавање квалитета матурског испита на републичком нивоу подразумева спровођење испита по једнаким захтевима и под једнаким условима у свим школама. Нови концепт матурског испита подразумева **тимски рад наставника** свих школа у којима се испит реализује, како у делу процеса креирања инструмената у коме сви наставници равноправно учествују, тако и у делу припремне наставе као наставници – ментори. На тај начин се доприноси уједначавању квалитета образовања на републичком нивоу за сваки образовни профил.

Увођење делимично екстерног оцењивања односи се на учешће представника послодавца - стручњака у одређеној области у оцењивању као екстерних чланова комисије и доприноси унапређивању методологије оцењивања у стручном образовању.

Унапређивање квалитета оцењивања постиже се, између осталог, интегративним и интердисциплинарним приступом у креирању тестова за проверу стручно-теоријских знања, као и употребом стандардизованих инструмената за процену стечених радних компетенција. Инструменти за оцењивање практичних радних задатака засновани су на операционализацији радних задатака проистеклих из реалних захтева посла и садрже јасно дефинисане мере процене, те представљају основ за стандардизацију испита у стручном образовању.

Резултати матурског испита могу се користити у процесу **самовредновања** квалитета рада школе, али и **вредновања** образовног процеса у датом образовном профилу, на националном нивоу. Они су истовремено и смерница за унапређивање образовног процеса на оба нивоа.

За прву генерацију ученика овог образовног профила на републичком нивоу организује се демонстрација матурског испита по новом концепту уз координацију представника Завода за унапређивање образовања и васпитања – Центра за стручно образовање и образовање одраслих (у даљем тексту: Центар) и републичког координатора за огледни образовни профил **козметички техничар**.

За сваки огледни образовни профил припрема се **Приручник за полагање матурског испита** (у даљем тексту: Приручник), којим се детаљно уређује припрема, организација и реализација матурског испита.

Приручник садржи:

- Програм матурског испита
- Листу тема за испит из матерњег језика и књижевности - Анекс 1
- Збирку теоријских задатака за матурски испит - Анекс 2
- Радне задатке са обрасцима за оцењивање на матурском практичном раду – Анекс 3
- Збирни образац за оцењивање радних задатака у оквиру матурског практичног рада – Анекс 4

Приручнике припрема, у сарадњи са тимовима наставника, Завод за унапређивање образовања и васпитања – Центар за стручно образовање и образовање одраслих.

## ПРОГРАМ МАТУРСКОГ ИСПИТА

### 1. ЦИЉ МАТУРСКОГ ИСПИТА

Матурским испитом проверава се да ли је ученик, по успешно завршеном образовању по програму огледа за образовни профил **козметички техничар**, стекао програмом прописана знања, вештине и ставове и способности, односно стручне компетенције за занимање за које се школовао у оквиру образовног профила.

### 2. СТРУКТУРА МАТУРСКОГ ИСПИТА

Матурски испит за ученике који су се школовали по огледном програму за образовни профил **козметички техничар**, састоји се од три независна испита:

- испит из српског језика и књижевности, односно језика и књижевности на којем се ученик школовао (у даљем тексту: матерњи језик);
- испит за проверу стручно–теоријских знања;
- матурски практични рад.

### 3. ОРГАНИЗАЦИЈА МАТУРСКОГ ИСПИТА

Школа благовремено планира и припрема људске и техничке ресурсе за реализацију испита и израђује распоред полагања свих испита у оквиру матурског испита. За сваког ученика директор школе именује **ментора**. Ментор је наставник стручних предмета који је обучавао ученика у току школовања. Он помаже ученику у припремама за полагање теста за проверу стручно–теоријских знања и матурског практичног рада. У оквиру три недеље планиране програмом огледа за припрему и полагање матурског испита, школа организује консултације, информише кандидате о критеријумима оцењивања и обезбеђује услове (време, простор, опрема) за припрему ученика за све задатке предвиђене за матурски испит.

У периоду припреме школа организује обуку чланова комисија за оцењивање на матурском испиту по угледу на модел примењен на демонстрацији матурског испита и уз подршку стручних сарадника.

Матурски испит спроводи се у школи или просторима где се налазе радна места и услови за које се ученик образовао.

Организација матурског испита спроводи се у складу са *Правилником о програму матурског испита за огледни образовни профил **козметички техничар***.

### 4. УСЛОВИ ЗА ПОЛАГАЊЕ МАТУРСКОГ ИСПИТА

Ученик полаже матурски испит у складу са Законом. Услови за полагање матурског испита дати су у табели бр. 1.

Табела бр. 1. Услови за полагање матурског испита

Услови полагања матурског испита	
<b>за ученика:</b>	
општи услов:	успешно завршен четврти разред образовног профила <b>козметички техничар – оглед</b>
посебни услови:	<ul style="list-style-type: none"> <li>• прибор за писање (обавезна хемијска оловка)</li> <li>• заштитна одећа и обућа (радна униформа и кломпе)</li> <li>• важећа санитарна књижица</li> </ul>
<b>за школу:</b>	
за припрему и спровођење матурског испита неопходно је да школа у договору са социјалним партнерима обезбеди потребне услове:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• време,</li> <li>• простор,</li> <li>• апарате</li> <li>• инструменте</li> <li>• потребне материјале</li> <li>• препарате и лекове за израду одговарајућих радних задатака.</li> <li>• одговарајући број примерака тестова и образаца за оцењивање матурског практичног рада</li> <li>• чланове комисија обучене за оцењивање на матурском испиту по новом концепту</li> </ul>	

Ученици који не задовољавају прописане услове не могу приступити полагању матурског испита.

## 5. ЕВИДЕНЦИЈА НА МАТУРСКОМ ИСПИТУ

Током матурског испита за сваког ученика појединачно, води се **записник** о полагању матурског испита. У оквиру записника прилажу се:

- писмени састав из матерњег језика;
- оцењен тест са испита за проверу стручно - теоријских знања;
- писана припрема ученика за све радне задатке у оквиру матурског практичног рада;
- стандардизовани обрасци за оцењивање сваког појединачног радног задатка свих чланова комисије;
- збирни образац за оцењивање радних задатака у оквиру матурског практичног рада.

## 6. ДИПЛОМА И УВЕРЕЊЕ

Ученик који је положио матурски испит, стиче право на издавање *Дипломе о стеченом средњем образовању за образовни профил **козметички техничар - оглед***.

Уз диплому ученик добија и *Уверење о положеним испитима у оквиру савладаног програма огледа за образовни профил*.

## 7. ИСПИТ ИЗ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ

Циљ испита је провера језичке писмености, познавања књижевности као и опште културе.

### 7.1 СТРУКТУРА ИСПИТА

Испит из матерњег језика полаже се писмено.

На испиту ученик обрађује једну од четири понуђене теме. Ове теме утврђује Испитни одбор школе, на предлог стручног већа наставника матерњег језика, са јединствене листе тема објављене у овом Приручнику (Анекс 1). Од четири теме које се нуде ученицима, две теме су из књижевности а две теме су слободне.

Јединствену листу тема формирала је радна група Завода за унапређивање образовања и васпитања, а чинили су је наставници матерњег језика из свих школа у којима се реализују огледи за све четворогодишње образовне профиле. Ова листа се може допуњавати сваке школске године на предлог школе.

### 7.2 ОЦЕЊИВАЊЕ

Оцену писаног рада утврђује испитна комисија на основу појединачних оцена сваког члана испитне комисије.

Испитну комисију за матерњи језик чине три наставника матерњег језика. Сваки писмени састав прегледају сва три члана комисије и изводе јединствену оцену.

### 7.3 ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА

- У току испита у свакој школској клупи седи само један ученик.
- За време израде писменог састава у учионици дежура један наставник, који није члан стручног већа наставника матерњег језика.
- Писмени испит из матерњег језика траје три сата.
- Дежурни наставник исписује називе одабраних тема на школској табли и од тог тренутка се рачуна време трајања испита.

## 8. ИСПИТ ЗА ПРОВЕРУ СТРУЧНО–ТЕОРИЈСКИХ ЗНАЊА

Циљ овог дела матурског испита је провера остварености очекиваних исхода знања за образовни профил **козметички техничар**, односно стручно–теоријских знања неопходних за обављање послова и задатака за чије се извршење ученик оспособљава током школовања.

## 8.1 СТРУКТУРА ИСПИТА

У наставном плану и програму огледа за образовни профил **козметички техничар**, теоријска стручна знања неопходна за обављање послова и задатака **козметичког техничара**, стичу се у оквиру стручних предмета и модула груписаних у следеће области:

- Естетска нега;
- Масажа;
- Козметологија;
- Дерматологија;
- Естетска хирургија.

Провера остварености очекиваних исхода знања, односно стручно–теоријских знања врши се завршним тестирањем. Тест садржи највише 50 задатака. Комбинација задатака за матурски тест, узимајући у обзир и критеријум сазнајне сложености, формира се од задатака која се налазе у Збирци теоријских задатака (Анекс 2). Збирку су, уз координацију Центра, припремили чланови радне групе за развој програма матурског испита (републички координатор за огледни образовни профил **козметички техничар** представници свих школа у којима се школске 2011/2012. године реализује матурски испит и школских тимова).

Збирка задатака организована је у 5 области, које одговарају изучаваним стручним предметима и модулима, и садржи задатке којима се проверавају исходи знања тих предмета и модула.

Заступљеност предмета у тесту дефинисала је радна група. Структура теста према областима дата је у табели бр. 2.

Табела бр. 2. Структура теста

област	процентуално учешће у тесту
Естетска нега	26
Масажа	20
Козметологија	18
Дерматологија	18
Естетска хирургија	18
Укупно	100

## 8.2 ОЦЕЊИВАЊЕ

Тестове прегледа трочлана комисија, коју чине наставници стручних предмета и модула, а према кључу достављеном из Центра. Сваки тест прегледају сва три члана комисије, о чему сведоче својим потписима на тесту.

Укупан број бодова на тесту који ученик може да постигне је **100** и једнак је збиру бодова које је ученик постигао тачним одговорима на постављене задатке. На тесту нема негативних бодова. Успех на тесту изражава се нумерички, при чему се број бодова преводи у успех, на основу скале за превођење бодова у успех, дате у табели бр. 3.

Табела бр. 3. Скала за превођење бодова у успех при оцењивању теста

УКУПАН БРОЈ БОДОВА	УСПЕХ
до 50	недовољан (1)
50,5 – 63	довољан (2)
63,5 – 75	добар (3)
75,5 – 87	врло добар (4)
87,5 - 100	одличан (5)

Утврђену нумеричку оцену комисија уноси на предвиђено место на обрасцу теста и у Записник о полагању матурског испита.

### 8.3 ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА

- Тестирање у оквиру испита за проверу стручно–теоријских знања обавља се истовремено у свим школама у којима се реализује матурски испит за овај образовни профил. Термин тестирања утврђују школе и достављају га Центру најкасније месец дана пре реализације.
- По избору чланова комисије за преглед тестова, школе треба да изврше кратку обуку чланова комисије уз подршку стручних сарадника школе.
- Центар на основу утврђене структуре, формира тест и доставља га у електронској форми школама у којима се матурски испит реализује, 24 сата пре датума утврђеног за полагање теста, а кључ на дан реализације теста.
- Лице задужено за техничку припрему теста у школи обавља све припреме и умножава тест. Број копија већи је за три од броја ученика, како би сваки члан комисије добио по један примерак теста. Припремљени тестови се пакују у два коверта (један са тестовима за ученике, а други са 3 примерка за комисију која ће прегледати тест) који се затварају, печате и чувају у каси школе до почетка испита. За сигурност тестова, одговоран је директор школе.
- На дан испита, пола сата пре почетка, наставници дежурни током тестирања записнички преузимају коверат са тестовима за ученике и отпечаћују га у учионици, пред ученицима.
- Израда теста траје два сата. Током израде теста, сваки ученик седи сам у клупи. У учионици, где се врши тестирање, дежурају по два наставника, који према Правилнику о врсти образовања наставника у стручним школама не могу предавати предмете/модуле обухваћене тестом.
- За решавање теста ученик треба да користи хемијску оловку (коначни одговори и резултати морају бити исписани хемијском оловком).
- По завршетку теста, на огласној табли школе, објављује се кључ теста. Најкасније у року од 24 сата по завршетку реализације теста објављују се резултати тестирања на огласној табли школе.

### 9. МАТУРСКИ ПРАКТИЧНИ РАД

Матурским практичним радом проверава се да ли је ученик, по успешно завршеном образовању, по програму огледа, стекао прописане стручне компетенције за обављање послова у оквиру занимања за које се школовао.

#### 9.1 СТРУКТУРА ИСПИТА

На матурском практичном раду ученик извршава **три** радна задатка којима се проверава стеченост програмом прописаних стручних компетенција:

- **дијагностиковање, спровођење козметотерапијске и естетске процедуре на регији лица;**
- **дијагностиковање, спровођење козметотерапијске и естетске процедуре на регији тела;**
- **дијагностиковање, спровођење козметотерапијске и естетске процедуре на регији шака и стопала.**

За сваки радни задатак развијен је пратећи инструмент за оцењивање – образац за оцењивање, који садржи одговарајуће елементе и критеријуме за оцењивање. Елементи за оцењивање су:

1. Писана припрема за израду радног задатка
  - попис материјала, машина и алата потребних за израду радног задатка;
  - опис поступка израде радног задатка.
2. Уредност на раду
3. Израда радног задатка
  - технолошки процес израде
  - параметри квалитета
  - време израде радног задатка

За проверу прописаних компетенција утврђује се **листа радних задатака**.

Радне задатке за проверу компетенција припремају чланови радне групе за развој програма матурског испита у сарадњи са Центром и републичким координатором за огледни образовни профил **козметички техничар**. Листа радних задатака дата је у табели бр. 4.



Табела бр. 4. Радни задаци у оквиру матурског практичног рада

стручна компетенција		шифра радног задатка	радни задаци
А	ДИЈАГНОСТИКОВАЊЕ, СПРОВОЂЕЊЕ КОЗМЕТОТЕРАПИЈСКЕ И ЕСТЕТСКЕ ПРОЦЕДУРЕ НА РЕГИЈИ ЛИЦА	КТ-А1	Примена електрофорезе у третману акнозне коже
		КТ-А2	Примена парафинске маске у третману суве коже
		КТ-А3	Примена лимфне дренаже у третману розацеа
		КТ-А4	Хигијенски третман масне коже
		КТ-А5	Масажа лица у третману сенилно атрофичне коже
Б	ДИЈАГНОСТИКОВАЊЕ, СПРОВОЂЕЊЕ КОЗМЕТОТЕРАПИЈСКЕ И ЕСТЕТСКЕ ПРОЦЕДУРЕ НА РЕГИЈИ ТЕЛА	КТ-Б1	Ултразвучна масажа надколенице
		КТ-Б2	Примена ласера у третману стрија
		КТ-Б3	Електростимулација у терапији целулита
		КТ-Б4	Масажа леђа
		КТ-Б5	Антицелулит масажа
		КТ-Б6	Масажа доњих екстермитета
		КТ-Б7	Депилација топлим воском
		КТ-Б8	Депилација хладним воском
В	ДИЈАГНОСТИКОВАЊЕ, СПРОВОЂЕЊЕ КОЗМЕТОТЕРАПИЈСКЕ И ЕСТЕТСКЕ ПРОЦЕДУРЕ НА РЕГИЈИ ШАКА И СТОПАЛА	КТ-В1	Маникир
		КТ-В2	Педикир
		КТ-В3	Француски маникир
		КТ-В4	Парафинско паковање шака

Од стандардизованих радних задатака Центар сачињава одговарајући број **комбинација** радних задатака за овај део матурског испита. Комбинације се формирају на основу прописаних компетенција и критеријума сложености – захтевности радног задатка. Листа комбинација дата је у табели бр. 5.

Табела бр. 5. Комбинације радних задатака за матурски практични рад

комбинација број	радни задаци	комбинација број	радни задаци	комбинација број	радни задаци
1	КТ-А1 КТ-Б1 КТ-В1	2	КТ-А1 КТ-Б1 КТ-В2	3	КТ-А1 КТ-Б1 КТ-В3
4	КТ-А1 КТ-Б1 КТ-В4	5	КТ-А1 КТ-Б2 КТ-В1	6	КТ-А1 КТ-Б2 КТ-В2
7	КТ-А1 КТ-Б2 КТ-В3	8	КТ-А1 КТ-Б2 КТ-В4	9	КТ-А1 КТ-Б3 КТ-В1
10	КТ-А1 КТ-Б3 КТ-В2	11	КТ-А1 КТ-Б3 КТ-В3	12	КТ-А1 КТ-Б3 КТ-В4
13	КТ-А1 КТ-Б4 КТ-В1	14	КТ-А1 КТ-Б4 КТ-В2	15	КТ-А1 КТ-Б4 КТ-В3
16	КТ-А1 КТ-Б4 КТ-В4	17	КТ-А1 КТ-Б5 КТ-В1	18	КТ-А1 КТ-Б5 КТ-В2
19	КТ-А1 КТ-Б5 КТ-В3	20	КТ-А1 КТ-Б5 КТ-В4	21	КТ-А1 КТ-Б6 КТ-В1
22	КТ-А1 КТ-Б6 КТ-В2	23	КТ-А1 КТ-Б6 КТ-В3	24	КТ-А1 КТ-Б6 КТ-В4
25	КТ-А1 КТ-Б7 КТ-В1	26	КТ-А1 КТ-Б7 КТ-В2	27	КТ-А1 КТ-Б7 КТ-В3
28	КТ-А1 КТ-Б7 КТ-В4	29	КТ-А1 КТ-Б8 КТ-В1	30	КТ-А1 КТ-Б8 КТ-В2
31	КТ-А1 КТ-Б8 КТ-В3	32	КТ-А1 КТ-Б8 КТ-В4	33	КТ-А2 КТ-Б1 КТ-В1
34	КТ-А2 КТ-Б1 КТ-В2	35	КТ-А2 КТ-Б1 КТ-В3	36	КТ-А2 КТ-Б1 КТ-В4
37	КТ-А2 КТ-Б2 КТ-В1	38	КТ-А2 КТ-Б2 КТ-В2	39	КТ-А2 КТ-Б2 КТ-В3
40	КТ-А2 КТ-Б2 КТ-В4	41	КТ-А2 КТ-Б3 КТ-В1	42	КТ-А2 КТ-Б3 КТ-В2
43	КТ-А2 КТ-Б3 КТ-В3	44	КТ-А2 КТ-Б3 КТ-В4	45	КТ-А2 КТ-Б4 КТ-В1
46	КТ-А2 КТ-Б4 КТ-В2	47	КТ-А2 КТ-Б4 КТ-В3	48	КТ-А2 КТ-Б4 КТ-В4
49	КТ-А2 КТ-Б5 КТ-В1	50	КТ-А2 КТ-Б5 КТ-В2	51	КТ-А2 КТ-Б5 КТ-В3
52	КТ-А2 КТ-Б5 КТ-В4	53	КТ-А2 КТ-Б6 КТ-В1	54	КТ-А2 КТ-Б6 КТ-В2
55	КТ-А2 КТ-Б6 КТ-В3	56	КТ-А2 КТ-Б6 КТ-В4	57	КТ-А2 КТ-Б7 КТ-В1
58	КТ-А2 КТ-Б7 КТ-В2	59	КТ-А2 КТ-Б7 КТ-В3	60	КТ-А2 КТ-Б7 КТ-В4
61	КТ-А2 КТ-Б8 КТ-В1	62	КТ-А2 КТ-Б8 КТ-В2	63	КТ-А2 КТ-Б8 КТ-В3

<b>64</b>	КТ-А2 КТ-Б8 КТ-В4	<b>65</b>	КТ-А3 КТ-Б1 КТ-В1	<b>66</b>	КТ-А3 КТ-Б1 КТ-В2
<b>67</b>	КТ-А3 КТ-Б1 КТ-В3	<b>68</b>	КТ-А3 КТ-Б1 КТ-В4	<b>69</b>	КТ-А3 КТ-Б2 КТ-В1
<b>70</b>	КТ-А3 КТ-Б2 КТ-В2	<b>71</b>	КТ-А3 КТ-Б2 КТ-В3	<b>72</b>	КТ-А3 КТ-Б2 КТ-В4
<b>73</b>	КТ-А3 КТ-Б3 КТ-В1	<b>74</b>	КТ-А3 КТ-Б3 КТ-В2	<b>75</b>	КТ-А3 КТ-Б3 КТ-В3
<b>76</b>	КТ-А3 КТ-Б3 КТ-В4	<b>77</b>	КТ-А3 КТ-Б4 КТ-В1	<b>78</b>	КТ-А3 КТ-Б4 КТ-В2
<b>79</b>	КТ-А3 КТ-Б4 КТ-В3	<b>80</b>	КТ-А3 КТ-Б4 КТ-В4	<b>81</b>	КТ-А3 КТ-Б5 КТ-В1
<b>82</b>	КТ-А3 КТ-Б5 КТ-В2	<b>83</b>	КТ-А3 КТ-Б5 КТ-В3	<b>84</b>	КТ-А3 КТ-Б5 КТ-В4
<b>85</b>	КТ-А3 КТ-Б6 КТ-В1	<b>86</b>	КТ-А3 КТ-Б6 КТ-В2	<b>87</b>	КТ-А3 КТ-Б6 КТ-В3
<b>88</b>	КТ-А3 КТ-Б6 КТ-В4	<b>89</b>	КТ-А3 КТ-Б7 КТ-В1	<b>90</b>	КТ-А3 КТ-Б7 КТ-В2
<b>91</b>	КТ-А3 КТ-Б7 КТ-В3	<b>92</b>	КТ-А3 КТ-Б7 КТ-В4	<b>93</b>	КТ-А3 КТ-Б8 КТ-В1
<b>94</b>	КТ-А3 КТ-Б8 КТ-В2	<b>95</b>	КТ-А3 КТ-Б8 КТ-В3	<b>96</b>	КТ-А3 КТ-Б8 КТ-В4
<b>97</b>	КТ-А4 КТ-Б1 КТ-В1	<b>98</b>	КТ-А4 КТ-Б1 КТ-В2	<b>99</b>	КТ-А4 КТ-Б1 КТ-В3
<b>100</b>	КТ-А4 КТ-Б1 КТ-В4	<b>101</b>	КТ-А4 КТ-Б2 КТ-В1	<b>102</b>	КТ-А4 КТ-Б2 КТ-В2
<b>103</b>	КТ-А4 КТ-Б2 КТ-В3	<b>104</b>	КТ-А4 КТ-Б2 КТ-В4	<b>105</b>	КТ-А4 КТ-Б3 КТ-В1
<b>106</b>	КТ-А4 КТ-Б3 КТ-В2	<b>107</b>	КТ-А4 КТ-Б3 КТ-В3	<b>108</b>	КТ-А4 КТ-Б3 КТ-В4
<b>109</b>	КТ-А4 КТ-Б4 КТ-В1	<b>110</b>	КТ-А4 КТ-Б4 КТ-В2	<b>111</b>	КТ-А4 КТ-Б4 КТ-В3
<b>112</b>	КТ-А4 КТ-Б4 КТ-В4	<b>113</b>	КТ-А4 КТ-Б5 КТ-В1	<b>114</b>	КТ-А4 КТ-Б5 КТ-В2
<b>115</b>	КТ-А4 КТ-Б5 КТ-В3	<b>116</b>	КТ-А4 КТ-Б5 КТ-В4	<b>117</b>	КТ-А4 КТ-Б6 КТ-В1
<b>118</b>	КТ-А4 КТ-Б6 КТ-В2	<b>119</b>	КТ-А4 КТ-Б6 КТ-В3	<b>120</b>	КТ-А4 КТ-Б6 КТ-В4
<b>121</b>	КТ-А4 КТ-Б7 КТ-В1	<b>122</b>	КТ-А4 КТ-Б7 КТ-В2	<b>123</b>	КТ-А4 КТ-Б7 КТ-В3
<b>124</b>	КТ-А4 КТ-Б7 КТ-В4	<b>125</b>	КТ-А4 КТ-Б8 КТ-В1	<b>126</b>	КТ-А4 КТ-Б8 КТ-В2
<b>127</b>	КТ-А4 КТ-Б8 КТ-В3	<b>128</b>	КТ-А4 КТ-Б8 КТ-В4	<b>129</b>	КТ-А5 КТ-Б1 КТ-В1
<b>130</b>	КТ-А5 КТ-Б1 КТ-В2	<b>131</b>	КТ-А5 КТ-Б1 КТ-В3	<b>132</b>	КТ-А5 КТ-Б1 КТ-В4

133	КТ-А5 КТ-Б2 КТ-В1	134	КТ-А5 КТ-Б2 КТ-В2	135	КТ-А5 КТ-Б2 КТ-В3
136	КТ-А5 КТ-Б2 КТ-В4	137	КТ-А5 КТ-Б3 КТ-В1	138	КТ-А5 КТ-Б3 КТ-В2
139	КТ-А5 КТ-Б3 КТ-В3	140	КТ-А5 КТ-Б3 КТ-В4	141	КТ-А5 КТ-Б4 КТ-В1
142	КТ-А5 КТ-Б4 КТ-В2	143	КТ-А5 КТ-Б4 КТ-В3	144	КТ-А5 КТ-Б4 КТ-В4
145	КТ-А5 КТ-Б5 КТ-В1	146	КТ-А5 КТ-Б5 КТ-В2	147	КТ-А5 КТ-Б5 КТ-В3
148	КТ-А5 КТ-Б5 КТ-В4	149	КТ-А5 КТ-Б6 КТ-В1	150	КТ-А5 КТ-Б6 КТ-В2
151	КТ-А5 КТ-Б6 КТ-В3	152	КТ-А5 КТ-Б6 КТ-В4	153	КТ-А5 КТ-Б7 КТ-В1
154	КТ-А5 КТ-Б7 КТ-В2	155	КТ-А5 КТ-Б7 КТ-В3	156	КТ-А5 КТ-Б7 КТ-В4
157	КТ-А5 КТ-Б8 КТ-В1	158	КТ-А5 КТ-Б8 КТ-В2	159	КТ-А5 КТ-Б8 КТ-В3
160	КТ-А5 КТ-Б8 КТ-В4				

Листу радних задатака, образаца за оцењивање радних задатака и листу комбинација Центар доставља школама у оквиру овог Приручника.

## 9.2 ОЦЕЊИВАЊЕ

Оцену о стеченим стручним компетенцијама на матурском практичном раду даје **испитна комисија**. Њу чине најмање три члана, које именује директор школе, према прописаној структури:

- два наставника стручних предмета за образовни профил **козметички техничар** – оглед, од којих је један председник комисије
- представник послодаваца – стручњак у датој области – кога предлаже Унија послодаваца Србије у сарадњи са одговарајућим пословним удружењима, Привредном комором Србије и Центром<sup>4</sup>.

Сваки члан испитне комисије пре испита добија обрасце за оцењивање радних задатака у оквиру одабране комбинације, а председник комисије и збирни образац за оцењивање<sup>5</sup>.

Сваки члан комисије техником посматрања индивидуално оцењује рад ученика, користећи одговарајући образац за оцењивање радног задатка.

Пре почетка практичног дела испита чланови испитне комисије прегледају и оцењују писану припрему за израду сваког радног задатка, која чини саставни део матурског практичног рада.

Време израде радног задатка је дефинисано у сваком задатку појединачно и контролишу га сви чланови комисије.

Успех зависи од укупног броја бодова које је ученик стекао извршавањем свих прописаних радних задатака. Сваки радни задатак може се оценити са највише **100 бодова**. Појединачан број бодова сваког члана комисије се уноси у збирни образац за оцењивање радног задатка на матурском практичном раду и на основу тога комисија утврђује просечан број бодова за сваки радни задатак. **Услов за постизање позитивног успеха на овом делу матурског испита је да кандидат из сваког појединачног радног задатка оствари најмање 51 бод, као просек бодовања сва три члана испитне комисије.** Овим се стиче право да се укупан број бодова које је ученик остварио на матурском практичном раду израчуна као збир постигнутих бодова на свим радним задацима. Укупан број бодова преводи се у успех. Скала успешности је петостепена и приказана је у табели бр. 6

<sup>4</sup> Базу података о екстерним члановима испитних комисија води Центар

<sup>5</sup> У оквиру Анекса 3 овог Приручника налазе се обрасци за оцењивање радних задатака, а у Анексу 4 збирни образац за оцењивање радних задатака у оквиру матурског практичног рада.

Табела бр. 6 Скала за превођење бодова у успех при оцењивању матурског практичног рада

Укупан број бодова	Успех
3 радна задатка	
до 150	недовољан (1)
151– 189	довољан (2)
190 – 225	добар (3)
226 – 260	врло добар (4)
261 – 300	одличан (5)

Оцена из збирног обрасца за оцењивање преноси се у Записник о полагању матурског испита.

Збирни образац за оцењивање, заједно са појединачним обрасцима за оцењивање прилаже се уз Записник о полагању матурског испита.

### 9.3 ОРГАНИЗАЦИЈА ИСПИТА

- Матурски практичан рад реализује се у школским кабинетима или просторима где се налазе радна места и услови за које се ученик образовао у току свог школовања.
- Стручно веће наставника стручних предмета школе бира комбинације радних задатака на основу листе комбинација из овог Приручника, и формира школску листу која ће се користити у том испитном року. Листа се формира у складу са могућностима реализације. Број комбинација мора бити за 10% већи од броја ученика који полажу матурски испит у једној школи.
- По формирању Испитног одбора директор утврђује чланове комисија за оцењивање матурског практичног рада и њихове заменике. Имена екстерних чланова комисије достављају се Центру.
- По избору чланова комисије за оцењивање, школа треба да изврши обуку чланова комисије уз подршку стручних сарадника школе.
- Ученик извлачи комбинацију радних задатака најкасније два дана пре почетка испита. Ученик бира једну од понуђених комбинација, без права замене.
- Лице задужено за техничку подршку реализацији матурског практичног рада припрема за сваког члана испитне комисије по један образац за оцењивање за сваки радни задатак у оквиру свих извучених комбинација задатака, збирне обрасце, као и одговарајуће прилоге за ученике и за чланове испитне комисије (уколико су дефинисани задатком). У збирне обрасце за оцењивање се пре штампања уносе општи подаци о школи.
- Писану припрему у три примерка ученик доноси на испит и предаје члановима комисије непосредно пре реализације радног задатка.
- Уколико радни задатак садржи прилоге односно променљиве параметре, ученик извлачи прилог или му се додељују одговарајући параметри непосредно пре реализације радног задатка.
- Сваком ученику се обезбеђују једнаки услови за почетак обављања радног задатка.
- Најкасније у року од 24 сата по завршетку реализације практичног матурског рада објављују се резултати тог дела испита на огласној табли школе.

## **АНЕКС 1 ЛИСТА ТЕМА ЗА ИСПИТ ИЗ МАТЕРЊЕГ ЈЕЗИКА И КЊИЖЕВНОСТИ**

## ТЕМЕ ИЗ КЊИЖЕВНОСТИ

### Српски језик

1. Хамлетове дилеме у нашем времену
2. Хамлетова борба са светом зла
3. Моралне и психолошке кризе главног јунака романа «Злочин и казна» Ф.М.Достојевског
4. Трагична судбина главне јунакиње Толстојевог романа «Ана Карењина»
5. Камијев Мерсо, странац међу странцима
6. «Странац» А.Камија као метафора људске отуђености
7. Слика париског живота у Балзаковом роману «Чича Горио»
8. Сукоб закона и моралних норми у Софокловој трагедији «Антигона»
9. Жена и љубав као песнички мотиви «Градинара» Р.Тагоре
10. Човек и смрт у сумерско-вавилонском делу «Еп о Гилгамешу»
11. Неподношљива усамљеност човека у делима савремене књижевности
12. Савремена књижевност у трагању за дубљим истинама о животу
13. Љубав као вечна инспирација у књижевним делима
14. Драма човекове личности у делима светске књижевности
15. Судбине умних, племенитих и осећајних људи у тоталитарним и нехуманим системима (И.Андрић, «Проклета авлија»; В.Шекспир, «Хамлет»; М.Селимовић, «Дервиш и смрт»...)
16. Раскољников и Мерсо – повлашћене убице
17. Човек и свет у Андрићевој «Проклетој авлији»
18. Мост, судбине људи и живот, то «несхватљиво чудо» у роману «На Дрини ћуприја»
19. Лик по избору из романа «На Дрини ћуприја» И.Андрића
20. Побуњени човек у Селимовићевом роману «Дервиш и смрт»
21. Пријатељство и издаја у роману «Дервиш и смрт» М.Селимовића
22. Жене у делима Борисава Станковића
23. Сан о лепом у роману «Сеобе» М.Црњанског
24. Сеобе као судбине појединаца и народа
25. Живојин Мишић – војсковођа и обичан смртник («Време смрти», Д.Ћосић)
26. Символика наслова романа «Корени» Д. Ћосића
27. Човечност, милосрђе, самилост и љубав у поезији Десанке Максимовић
28. Повратак у башту детињства као заклон од нарастајућег зла (Б.Ћопић, «Башта сљезове боје»)
29. «Енциклопедија мртвих» Д.Киша – споменик обичном човеку
30. Корени, деобе и сеобе у делима српских писаца
31. Слика Србије у књижевним делима наших реалиста
32. Етичке вредности наше десетерачке поезије
33. Жена у Дучићевим и Ракићевим песмама
34. Слика света и обичаја у Његошевом "Горском вијенцу"
35. Српска средњовековна књижевност – оригинално стваралаштво
36. Снови у делима српских реалиста
37. Јефимијин вез од мисли, неспокоја и страха
38. Мотиви чежње, љубави и сна у поезији Владислава Петковића Диса
39. Љубав, лепота и смрт у Костићевој песми *Santa Maria della Salute*

40. Смех и сузе “Балканског шпијуна”
41. Тема љубави у “Енциклопедији мртвих”
42. Женски ликови у роману “Корени”
43. Судбина људи од књиге у роману “Проклета авлија”
44. Паралелни светови у роману “Дервиш и смрт”
45. Особености композиције “Хазарског речника” Милорада Павића
46. Спасење и љубав у роману “Злочин и казна”
47. Хорацио и Полоније – два лица оданости
48. Два виђења убиства у роману “Странац” А. Камија
49. Симболика драме “Чекајући Годоа”
50. Вечити борац – лик Сантијага из романа “Старац и море”

### *Мађарски језик*

1. Magyarországi reneszánsz – Janusz Pannoniusz költészete  
Ренесанса у Мађарској – поезија Јануса Панониуса
2. Mikszáth Kálmán és a dzsentrí  
Осиромашена властела у делима Калмана Миксата
3. Németh László nőalakjai a Gyász és az Iszony című regényeiben  
Женски ликови у делима Ласлоа Немета (Романи *Корота* и *Ужас*)
4. A magyar nemzeti dráma megteremtője: Katona József  
Стваралац мађарске националне драме: Јожеф Катоне
5. Jókai regényírói művészete  
Стваралаштво у романима Јокаи Мора
6. A prózaíró Kosztolányi Dezső  
Романописац Деже Костолањи
7. Radnóti Miklós háborús versei  
Ратна поезија Миклоша Раднотија
8. Kazinczy Ferenc nyelvújító munkássága  
Ференц Казинци – реформатор језика
9. Móricz Zsigmond parasztabrázolása  
Сељачки ликови у романима Морица Жигмонда
10. Petőfi Sándor tájleíró költészete  
Пејзажна лирика Шандора Петефија
11. Móricz Zsigmond – Pillangó – egy idillikus szerelmi történet  
Жигмонд Мориц – Лептир – идилична љубавна прича
12. Marquez meseszerű világa  
Байке и легенде код Маркеса
13. Romantika és realizmus Stendhal Vörös és fekete című regényében  
Романтика и реализам у Стендаловом роману „Црвено и црно”
14. Itáliai reneszánsz  
Ренесанса у Италији
15. Santiago küzdelme Hemingway regényében  
Сантиагова борба у Хемингвејевом роману



16. Francia egzisztencializmus – Cammus  
Егзистенцијализам код Камија
17. A romkantikus Bovaryné boldogtalansága  
Трагична судбина романтичне жене – мадам Бовари
18. Shakespeare – A hitvesi szerelem története – Rómeó és Júlia  
Шекспир – Вечна љубавна прича – Ромеа и Јулије

## СЛОБОДНЕ ТЕМЕ

1. Хуманост се састоји у томе да човек никада не буде жртвован некој сврси  
Emberségesnek lenni annyi, mint élni és másokat élni hagyni
2. Неминовна су лутања моја на путу до снова  
Álmaink eléréséhez elkerülhetetlenek az akadályok
3. Срећан је онај ко са уживањем ради и радује се своме делу  
Boldog az az ember, aki örömmel dolgozik és örül munkája eredményének
4. «Чудно је како је мало потребно да будемо срећни и још чудније како често баш то мало недостаје»  
(И. Андрић)  
„Különös, hogy milyen kevés kell ahhoz, hogy boldogok legyünk, és még különösebb, hogy sokszor épp ez a kevés hiányzik” (I. Andrić)
5. «Са свима у миру живим, са собом се борим стално» (А. Мањудо)  
Mindenkivel békében élek, csak önmagammal harcolok
6. «На човеку треба све да је лепо: и лице и тело и одело и душа» (А. П. Чехов)  
„Az emberen minden szép kell, hogy legyen, az arca, ruhája és a lelke is” (A.P. Csehov)
7. «Свет је пун замки кад си без ослонца» (М. Селимовић)  
„A világ tele van csapdával, különösen akkor, ha támasz nélkül vagy” (M. Selimović)
8. «Живот је несхватљиво чудо, јер се непрекидно троши и осипа, а при том траје и остаје, као на  
Дрини ћуприја» (И. Андрић)  
„Az élet egy felfoghatatlan csoda, állandóan használódik, miközben megmarad olyannak, amilyen volt, ugyanúgy, mint a híd a Drinán” (I. Andrić)
9. «У рату се не губе само животи, већ се сатиру и многе људске врлине» (М. Црњански)  
„A háború nemcsak életeket olt ki, hanem nemes emberi tulajdonságokat is” (M. Crnjanski)
10. Сећање је једини рај из којег не можемо бити прогнани  
Emlékeinket senki nem veheti el tőlünk
11. Моја генерација у моралним искушењима данашњице  
Generációm a mindennapok erkölcsi szorítójában
12. Много је људи, али је човек редак  
Sokan élnek a Földön, de kevés közöttük az igaz ember
13. Само је један кутак свемира који можете поправити, а то сте ви сами  
A világmindenségnek csak egy kis pontját tudjuk megváltoztatni: önmagunkat
14. Све се може измерити, сем лепоте људске душе  
Minden lemérhető, kivéve az emberi lélek szépsége
15. Лепе су године у којима откривамо свет око себе  
Azok az évek szépek, amikor felfedezzük a körülöttünk élő világot

16. Моје последње средњошколско пролеће  
Utolsó tavasz a középiskolában
17. Победи и порази мојих ђачких дана  
Diákéveim sikerei és kudarcai
18. Речи спајају људе као мостови, али и стварају непремостиве поноре  
A szavak ereje hatalmas: összekapcsolja, de szét is választhatja az embereket
19. Ништа не треба чекати, свему треба ићи у сусрет  
Nem várni kell, hanem cselekedni
20. Радити и волети – једино то има смисла  
Dolgozni és szeretni – ez az élet igazi értelme
21. Наде увек има: после ноћи свитање је неизбежно  
A remény mindig él, hiszen az éjszaka után is nappal következik
22. Корачам у будућност, стрепим и надам се  
A jövőbe lépve túrok és remélek
23. Колико је високо до неба, толико је дубоко до човека  
Amilyen magasságok vannak az ég felé, olyan mélységek léteznek az emberi lélek felé
24. У животу је као на маскенбалу: када сви скину маске, престаје веселје  
Az élet olyan mint az álarcosbál, ha mindenki leveszi az álarcot, a mulatságnak vége lesz
25. Природа оплемењује лепотом  
A természet gyönyörködtet
26. Какве су ти мисли, такав ти је и живот  
Amilyenek a gondolataid, olyan az életed
27. Живот, то нису дани који су прошли, већ они које смо запамтили  
Nem azok a napok jelentik az életet amelyek elmúltak, hanem amelyek emlékeidben megmaradtak
28. Не одустај никад од својих снова, прати знакове  
Soha ne add fel álmaidat, hallgass az ösztöneidre
29. Свет који видим и свет који желим  
A világ ami körülvesz, és amilyent szeretnék
30. Видим себе у свету пословних људи  
Én, mint dolgozó ember
31. Човек не може сам и без наде  
Az ember nem élhet egyedül, remények nélkül
32. Посматрам људе, судим времену  
Figyelem az embereket és véleményt mondok a világról
33. Лепота мог позива је у његовој хуманости  
Pályám szépsége emberségességében van
34. Не љути се, човече, него схватај!  
Érteni kell az életet, nem mérgelődni
35. Учење траје колико и сам живот  
Holtáig tanul az ember
36. Људи пролазе, дела остају  
Az emberi élet mulandó, de alkotása örök

37. Књижевно дело као тумач животних истина  
Irodalmi alkotás, mint az örökérvényű igazság tolmácsolója
38. Срећа долази у разним облицима само је треба препознати  
A boldogság benned van, csak tudnod kell felismerni
39. Основна вредност уметности је то што оплемењује човека  
A művészeti értékek nemesítik az embert
40. Љубав је покретач свега доброг и плементиог у човеку  
Minden jó és nemes mozgatórugója a szerelem
41. Најјачи је онај ко победи себе  
Ki legyőzi önmagát, ő a legerősebb
42. Не дирај туђе ране, осим кад их желиш излечити  
Ne tépj fel sebeket, csak gyógyítsd őket
43. Још у младости треба да одсечеш штап на који ћеш се ослањати у старости  
Időskorod mankóját már ifjúkorodban faragnod kell
44. Љубав није чудо, али чини чудеса  
A szerelem nem maga a csoda, de csodákra képes
45. Велики људи постоје у свим народима и у свим временима  
Minden nemzetnek és kornak vannak nagy emberei
46. Морал није само далеки идеал  
Az erkölcs nemcsak egy távoli álom
47. Срећна будућност не долази сама, њу треба освајати  
A boldog jövő nem hullik öledbe, meg kell érte küzdeni
48. Без других тешко можемо бити људи  
Társak nélkül nem lehetünk emberségesek
49. Како схватам слободу личности  
Én így értelmezem a személyiség szabadságát
50. Истинска срећа постиже се напором  
Az igaz boldogságért küzdeni kell
51. Техничка револуција – прогрес или претња  
Műszaki forradalom, mint haladás vagy fenyegetés
52. Ако те заболи прошлост, не тугуј, гледај у будућност  
Mindig előre nézz, és ne szomorkodj, bármennyire fáj is a múlt
53. Човек се лако заустави када је у успону, али тешко када пада  
Az emelkedőn megpihenhetsz, de a lejtőn nincs megállás

## **АНЕКС 2 ЗБИРКА ТЕОРИЈСКИХ ЗАДАТАКА ЗА МАТУРСКИ ИСПИТ**

Драге ученице, драги ученици,

Пред вама је збирка задатака за завршно тестирање у оквиру матурског испита за огледни образовни профил **козметички техничар**. Збирка је намењена вежбању и припремању за полагање испита за проверу стручно теоријских знања, и то из стручних предмета и модула у оквиру следећих области: **Естетска нега; Масажа; Козметологија; Дерматологија и Естетска хирургија**.

У збирци се налазе задаци од којих ће се у потпуно истом облику формирати завршни тест знања.

Задаци у збирци распоређени су према областима, чији се исходи проверавају завршним тестом знања. У оквиру сваке области задаци су разврстани према облику задатка, а за сваки задатак је назначен број бодова који доноси.

Тест који ћете решавати на матурском испиту садржи задатке свих нивоа сложености којима се испитује оствареност исхода образовања за огледни образовни профил **козметички техничар**. На тесту нема негативних бодова. Задаци носе различити број бодова у зависности од тога колико информација се тражи и колико треба да будете мисаоно ангажовани када одговарате. Важно је да пажљиво одговарате на задатке, јер сваки тачан одговор носи од 0,5 до 1 бода, а свака грешка аутоматски 0 бодова за задатак у целости. Збирка задатака не садржи решења.

Збирку задатака су израдили тимови наставника из свих школа у Републици Србији у којима се реализује матурски испит школске 2011/2012. године за огледни образовни профил **козметички техничар**, у сарадњи са стручњацима Завода за унапређивање образовања и васпитања.

Желимо вам срећан и успешан рад!

Аутори

## ЕСТЕТСКА НЕГА

### У следећим задацима заокружите број испред траженог одговора

1.	Анамнеза представља:  1. Скуп података које естетичар добија на основу прегледа клијента, а од значаја су за постављање дијагнозе. 2. Скуп података које естетичар добија од клијента разговором и прегледом клијента, а од значаја су за постављање дијагнозе. 3. Скуп података које естетичар добија од клијента разговором, а од значаја су за постављање дијагнозе.	1
2.	Хиперхидроза је:  1. Поремећај код којег се јавља појачано знојење са површине коже праћено непријатним мирисом 2. Појава повећане длакавости на регијама коже које нису физиолошки уобичајене за одређени пол 3. Поремећај код којег се јавља појачано знојење са површине коже.	1
3.	Хиперкератоза је:  1. запаљење нокатне плоче, 2. задебљање коже, 3. задебљање нокатне плоче.	1
4.	У хемијски састав нокатне плоче улази:  1. тврди кератин, калцијум, липидна једињења, 2. тврди кератин, вода, липидна једињења, 3. тврди кератин, липидна једињења, минерали, вода.	1
5.	Паронихија је:  1. заједничко име за све гнојне запаљенске промене прстију и шаке, 2. ограничено гнојно запаљење тетивних овојница, 3. мали, врло болан гнојни оток у кожи поред нокта.	1
6.	Пре декорације нокатне плоче потребно је урадити следеће:  1. отклонити лак са нокатне плоче и маникир, 2. отклонити лак са нокатне плоче, маникир и очистити нокатну плочу од масног филма који је заостао после масаже, 3. маникир и очистити нокатну плочу од масног филма који је заостао после масаже.	1
7.	Основна компонента у воштаним депилаторима је:  1. пчелињи восак 2. неутралне смоле-колофонијум 3. чврсти парафин.	1

8.	Verrucae су:  1. поремећај функције лојних жлезда изазвана гљивицама, 2. обољење изазвано вирусима, 3. микотична обољења коже.	<b>1</b>
9.	Контраиндикације за топлу депилацију су:  1. проширене вене, запаљенски процеси 2. трудноћа, стари ожиљци 3. менструални циклус, тврди целулит	<b>1</b>
10.	Субпатолошко стање коже је:  1. Сува кожа 2. Дехидрирана кожа 3. Мешовита кожа 4. Кожа са дисхромјама	<b>1</b>
11.	Узроци настанка целулита су:  1. слаба венска и лимфна циркулација 2. неправилна исхрана 3. физичка активност 4. наследни фактор(слабост везивног ткива)	<b>1</b>
12.	Одреди врсту струје која се примењује у поступку дарсонвализације:  1. средњефреквентна струја 2. нискофреквентна струја 3. високофреквентна струја 4. једносмерна струја 5. интерферентна струја	<b>1</b>
13.	У козметотерапији код сенилно-атрофичне коже електрофорезом можемо да уносимо:  1. Уљани раствор хиалуронске киселине 2. Витамине А и Е 3. Водени раствор колагена	<b>1</b>
14.	Монокаренције су :  1. Опште дефицитарне болести свих хранљивих материја. 2. Болести суфицитарне исхране као што су анорексија и булимија. 3. Поремећаји у исхрани услед недостатка витамина и минерала.	<b>1</b>
<b>У следећим задацима заокружите бројеве испред тражених одговора</b>		
15.	Хидролипофилни филм на површини коже :  1. даје РН кожи 2. даје боју кожи 3. погодује развоју бактерија и гљивица 4. спречава развој бактерија и гљивица	<b>1</b>

<p>16. Циљ третмана акнозне коже је:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. стимулација секреције себума</li> <li>2. смањење броја бактерија</li> <li>3. стимулација циркулације и функције фибробласта</li> <li>4. смањење секреције себума</li> </ol>	<b>1</b>
<p>17. За хемијско чишћење коже најчешће се користе следећи препарати</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. ацорбентна маска</li> <li>2. козметичко млеко</li> <li>3. пилинг</li> <li>4. лосион</li> <li>5. серуми</li> </ol>	<b>1</b>
<p>18. Одреди контраиндикације за примену механичког пилинга:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. алергије</li> <li>2. акне</li> <li>3. комедони</li> <li>4. боре</li> <li>5. себореја</li> </ol>	<b>1</b>
<p>19. Примена озонских пара заснива се на:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. емолијентном дејству</li> <li>2. регенеративном дејству</li> <li>3. деколоришућем дејству</li> <li>4. адсорбентном дејству</li> <li>5. дезинфекционом дејству</li> </ol>	<b>2</b>
<p>20. У хиперхромии се убрајају:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Витилиго</li> <li>2. Ефелидес-пеге</li> <li>3. Хиперкератозе</li> <li>4. Албинизам</li> <li>5. Сунчане пеге</li> </ol>	<b>2</b>
<p>21. За хемијску дезинфекцију се могу користити:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. етил-алкохол 70%,</li> <li>2. козметичко млеко,</li> <li>3. борна киселина 3%,</li> <li>4. хидроген 12%,</li> <li>5. ацетон,</li> <li>6. асепсол 3%.</li> </ol>	<b>3</b>
<p>22. Субпатолошка стања коже код којих се биостимулативни ласер може применити са одређеним терапијским ефектима су:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Акнозна кожа</li> <li>2. Себореична кожа</li> <li>3. Сенилноатрофична кожа</li> <li>4. Кожа са розацеом</li> <li>5. Кожа са ожилцима</li> <li>6. Кожа са хипопигментацијама</li> </ol>	<b>3</b>



<p>23. Субпатолошка стања коже су</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. фотооштећена кожа</li> <li>2. осетљива кожа</li> <li>3. акнозна кожа</li> <li>4. кожа са милијама</li> <li>5. кожа са atopским дерматитисом</li> <li>6. дехидрирана кожа</li> </ol>	<b>3</b>
<p>24. Циљеви козметотерапијских третмана код акнозне коже су</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. стимулисање меланогенезе</li> <li>2. смањење секреције лојних жлезда</li> <li>3. смањење инфламације</li> <li>4. стимулисање синтезе колагена</li> <li>5. стимулисање процеса кератинизације</li> <li>6. стимулисање секреције знојних жлезда</li> </ol>	<b>3</b>
<p>25. Поступком електрофорезе у кожу се могу унети</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. витамин А</li> <li>2. витамин С</li> <li>3. витамин Е</li> <li>4. клиндамицин</li> <li>5. витамин В</li> <li>6. витамин D</li> </ol>	<b>3</b>
<p>26. Одлике редуccionих дијета у третману гојазности су</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. дијететски режим је строг</li> <li>2. ограничен унос воде</li> <li>3. јака рестрикција липида</li> <li>4. беланчевински део није смањен</li> <li>5. смањен унос соли</li> <li>6. смањен унос беланчевина</li> </ol>	<b>3</b>
<p>27. У терапији код розацеа треба избегавати:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ихтиол крем</li> <li>2. Механички пилинг</li> <li>3. Крио-масажу</li> <li>4. Лимфну дренажу</li> <li>5. Термалне процедуре</li> <li>6. Зачињену и топлу храну</li> <li>7. Ласер</li> </ol>	<b>3</b>
<p>28. Меланоцити се налазе у:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Базалном слоју епидерма</li> <li>2. Ретикуларној зони дерма</li> <li>3. Ноктима</li> <li>4. Спољном омотачу длаке</li> <li>5. Оку</li> <li>6. Масном ткиву</li> <li>7. Знојним жлездама</li> </ol>	<b>3</b>

29.	Које од наведених промена се могу откалањати дигиталном комедоекспресијом:	3
	1. Тежи облици акни	
	2. Блажи облици акни	
	3. Комедони	
	4. Цисте	
	5. Ретенционе цисте	
	6. Ожигљачне акне	
30.	У третманима коже са розацеом не треба применити	4
	1. лимфну дренажу	
	2. вапозон	
	3. биостимулативни ласер	
	4. масажу	
	5. електрофорезу витамина С	
	6. парафинску маску	
	7. антифлогистичку маску	
31.	У третману акни са инфламаторним променама <b>не треба</b> применити	4
	1. масажу	
	2. електрофорезу антибиотика	
	3. парафинску маску	
	4. адстригентну маску	
	5. механички пилинг	
	6. дарсонвализацију	

### Допуните следеће реченице и табеле

32.	Дехидратација коже настаје када проценат течности у _____ падне испод 10% од укупне масе овог слоја.	1
33.	Козметичар хиперхидрозу у салонима збрињава применом _____ процедуре.	1
34.	Инспекција је метод постављања козметичке дијагнозе поступком _____ коже.	1
35.	Основна сировина за израду лакова за нокте је _____.	1
36.	Један од узрока дехидратације коже је нарушеност _____ филма коже.	1
37.	Козметичке маске чије је примарно дејство сужавање пора називају се _____ маске.	1
38.	Физиолошки процес старења који се одликује променама у ткивима и органима назива се _____.	1

39.	Одржавање основних животних функција у стању мировања је _____ метаболизам.	1
40.	У хигијенском третману који се спроводи на регији лица за неприступачне регије се може користити _____ у отклањању промена - комедона.	1
41.	Дезинкрустација је поступак одстрањивања вишка _____ са површине коже у третману _____ коже.	2
42.	У козметотерапијском третману осетљиве коже избегава се примена _____ и _____ пилинга.	2
43.	Дерматолошка процедура чија је сврха утврђивање могуће алергијске реакције на препарате назива се _____ тест и најчешће се примењује код _____ коже.	2
44.	Биоптрон лампа емитује поларизовану _____ светлост _____ боје.	2
45.	Електромишићном стимулацијом се могу изазвати мишићне контракције при чему мишићи троше _____ из масног ткива и сопствени _____.	2
46.	Електрофореза је електротерапијска процедура, којом се у кожу уносе лекови и _____ биолошки активне супстанце, применом _____ струје.	2
47.	Поступак одстрањивања комедона је _____ и саставни је део _____ третмана лица.	2
48.	Дезинкрустација је електропроцедура при којој се одстрањује вишак _____, а активна електрода је _____ наелектрисана.	2
49.	Гојазност представља вишак телесних _____ и настаје када је калоријски унос _____ од калоријских _____ у дужем временском периоду, без адекватне _____ енергије.	2
50.	Базални метаболизам предсавља енергију потребну за рад _____ органа у стању мировања _____ и дигестивног система.	2
51.	У третманима биостимулативним ласером доза је најважнији параметар и представља укупну количину _____ коју ткиво прими по јединици _____.	2

52.	Електрофореза је поступак уношења козметотерапијских агенаса путем _____, а сонофореза је поступак уношења козметотерапијских агенаса путем _____.	2
53.	Парафанго је мешавина _____ и фанга, и примењује се у третманима код _____.	2
54.	Розацеа је хронично-инфламаторно обољење коже које најчешће настаје код особа _____ пола након _____ године старости.	2
55.	У метаболизму масног ткива битан је однос између _____ и _____ који утиче на телесну масу.	2
56.	Целулит је последица нагомиланих масти и хипертрофије _____, и формирање чврстих преграда од _____ ткива које онемогућавају нормалну размену материја у поткожном _____ ткиву.	3
57.	Дисхромије су промене _____ коже настале услед поремећаја у _____ пигмента _____.	3
58.	Метаболизам је основни животни процес у свим _____ и састоји се од _____ и _____.	3

### У следећим задацима уредите и повежите појмове према захтеву

59.	Са леве стране наведене су козметичке маске, а са десне њихово главно дејство. На линији испред дејства упишите број одговарајуће козметичке маске.	
	1. адсорбентна маска _____ омекшав -хидратише	2
	2. адстригентна маска _____ скупља поре	
	3. емолијентна маска _____ упија и скида нечистоће	
	4. антисебороична маска _____ сузбија лојну секрецију	
60.	Са леве стране наведени су фототипови, а са десне одговори клијента на питање колико и како тамне и да ли горе на сунцу. На линији испред одговора уписати број одговарајућег фототипа.	
	1. Фототип 1 _____ на сунцу ретко горим и добро тамним	2
	2. Фототип 2 _____ на сунцу увек горим и никад не потамним	
	3. Фототип 3 _____ на сунцу никад не горим увек потамним	
	4. Фототип 4 _____ на сунцу често горим и мало потамним	

61.	<p>Са леве стране су наведени апарати за стерилизацију, а са десне стране материјал који се стерилише. На линији испред материјала упишите број одговарајућег апарата у којем се стерилише задати материјал:</p> <p>1. Аутоклав _____ порцелански предмети  _____ завоји</p> <p>2. Суви стерилизатор _____ газе  _____ талк, к олин</p> <p>3. Стерилизација кључалом водом _____ гума</p>	2,5
62.	<p>Одреди редослед поступака приликом рада са ултразвуком и обележи их бројевима почев од броја 1.</p> <p>_____ апликација контактнoг средства  _____ постављање сонде на кожу  _____ подешавање параметара на апарату  _____ с артовање апарата  _____ инспекција коже</p>	2,5
63.	<p>Са леве стране су субпатолошка стања коже, а са десне карактеристичне промене-ефлоресценце. На линији испред промене упиши редни број стања за које је та промена карактеристична.</p> <p>1. витилиго _____ затворени комедони  2. асне vulgaris _____  3. фотооштећена кожа _____ хипопигментације  4. розацеа _____  5. atopски дерматитис _____ ливидни еритем  6. ожигљци _____  7. албинизам _____ еластозе</p>	2,5
64.	<p>Са леве стране су наведени називи група козметичких сировина, а са десне њихово дејство на кожу. На линији испред дејства уписати број одговарајуће групе</p> <p>1. механички _____ ензими  2. биолошки _____ абразивна средства  3. хемијски _____ органске киселине</p>	3
65.	<p>Са леве стране су наведени сегменти коже око нокта, а са десне стране њихова локација. На линији испред локације упишите број одговарајућег сегмента коже.</p> <p>1. Хипонихијум _____ траке у нокатном кречецу бочно, где нокат ураста  2. Нокатни жлеб _____ кожа која заокружује цео нокат  3. Перионихијум _____ део коже испод слободне ивице нокта</p>	3

66.	Са леве стране су наведени називи промена на нокатној плочи, а са десне стране њихове карактеристике. На линији испред карактеристика упишите број одговарајуће промене:	3
1. Онихорексија	_____ потпуно или делимично избељ в ње нокатне плоче	
2. Онихолиза	_____ канџаст нокат	
3. Леуконихија	_____ одвајање дисталног краја нокатне плоче од нокатног лежишта	
4. Онихозиизија	_____ грицкање ноката	
5. Онихофагија	_____ ламеларно цепање нокатне плоче у попречном смеру, по слојевима	
6. Онихогрифоза	_____ уздужна ломљивост ноката	
67.	Са леве стране су наведени називи деформитета на шакама и стопалима, а са десне стране њихове карактеристике. На линији испред карактеристика упишите број одговарајућег деформитета, или X ако не одговара деформитет.	3
1. Ектродактилија	_____ постојање прекобројних апофиза или костију из којих израстају пре обројни чланци прстију или цели прсти	
2. Полидактилија	_____ срастање прстију преко коже, срастање костију или фи розног ткива	
3. Синдактилија	_____ н достатак прстију у целини, њихових делова и дел ва шаке, односно стопала	
68.	Са леве стране се налазе карактеристике осетљиве коже, а са десне субјективни и објективни симптоми. У поља испред понуђених карактеристика осетљиве коже унесите број одговарајућег симптома	3
1. Субјективни симптом	_____ пецкање _____ десквација	
2. Објективни симптом	_____ свраб _____ еритем	
3. Нема осећаја	_____ затег утост _____ папуле	

69.	<p>У задатку су дати облици акни. Одреди облике акни према тежини и обележи их редним бројевима почев од броја 1.</p> <p>acne nodosa _____</p> <p>acne papulosa _____</p> <p>acne conglobata _____</p> <p>acne comedonica _____</p> <p>acne cystica _____</p> <p>acne pustulosa _____</p>	<b>3</b>
70.	<p>Одредити редослед поступака у извођењу педикир процедуре и обележи их редним бројем почев од боја 1.</p> <p>масажа стопала _____</p> <p>турпијање плантарног дела стопала _____</p> <p>потпање стопала у хидромасажну кадицу _____</p> <p>инспекција стопала _____</p> <p>отклањање хипкератотичних на лага _____</p> <p>потискивање и обрада кутикуле _____</p> <p>сечење и обликовање нокатне плоче _____</p>	3,5
71.	<p>Са леве стране су наведени поступци у извођењу терапије ласером. На цртице поред поступака одредити редослед поступака у извођењу терапије ласером и обележити их редним бројевима почев од броја 1</p> <p>хемијско чишћење регије _____</p> <p>апликација ласерског зрака _____</p> <p>заштита регије ока _____</p> <p>постављање клијента у одговарају и по ожај _____</p> <p>укључивање и провера исправности апарата _____</p> <p>подешавање параметара на апарату и одређивање дозе _____</p> <p>инспекција коже _____</p>	3,5
72.	<p>Са леве страни наведени су апарати, а са десне њихова примена. На линији испред примене уписати број одговарајућег апарата</p> <p>1.фриматор _____ уношење хидросолубилних супстанци у кожу галванском струјом</p> <p>2.ултразвук _____</p> <p>3. електростимулатор _____ извођење масаже и механичког пилинга</p> <p>4. јонос _____</p> <p>5. дарсонвал _____ уношење хидросолубилних супстанци у кожу галванском струјом</p>	<b>4</b>

73.	<p>Са леве стране налазе се мимични мишићи, а са десне естетске промене које изазивају. На линији испред промене упишите број одговарајућег мишића.</p> <p>1. Musculus corrugator supercilii _____ утиче на формирање зракастих бора око очију</p> <p>2. Musculus orbicularis oculi _____</p> <p>3. Platysma _____ подиже обрве и образује попречне наборе на кожи чела</p> <p>4. Musculus zygomaticus minor _____</p> <p>5. Musculus frontalis _____ повлачи обрве и формира усправне наборе између обрва</p>	4
74.	<p>Поређај по редоследу поступак хемијског пилинга воћним киселинама почевши од броја 1</p> <p>апликација умирујуће маске _____</p> <p>инспекција коже _____</p> <p>анамн за _____</p> <p>апликација воћних киселина _____</p> <p>хемијско чишћење _____</p> <p>постављање клијента у одговарајући положај _____</p> <p>апликација дневног крема са УВ филтерима _____</p> <p>неу рализација воћних киселина де тилованом водом _____</p>	4
75.	<p>Поређај по редоследу кораке хигијенског третмана коже почевши од броја 1</p> <p>термопроцедура _____</p> <p>апликација маске _____</p> <p>инспекција коже _____</p> <p>дарсонвализација _____</p> <p>хемијско чишћење _____</p> <p>апликација креме _____</p> <p>пилинг _____</p> <p>комедоекспресија _____</p>	4
76.	<p>Са леве стране су наведени типови коже, а са десне карактеристике. На линији испред карактеристике уписати број одговарајућег типа коже.</p> <p>1. нормална _____ смањено лучење лојних жлезда, брзо стари, често уочљиви капилари, осетљива</p> <p>2. посна (сува) _____ појачано лучење лојних жлезда, спорије стари, роширене поре, склона инфекцијама</p> <p>3. мешовита _____ појачано лучење лојних жлезда на Т зони, а на осталој регији лица уравнотежено или смањено</p> <p>4. масна _____ ружичаста, без бора, проширених пора и капилара</p>	4



77.	Са леве стране су наведени латински називи промена на стопалима, а са десне стране називи на српском језику. На линији испред назива на српском језику упишите број одговарајућег латинског назива.	4
1. Callus	_____ урастао нокат	
2. Clavus	_____ гљивично обољење ноктију	
3. Unguis incarnatus	_____ курје око	
4. Onychomycosis	_____ жуљ	
78.	Са леве стране су дати облици лица, а са десне начини корекције. На линији испред начина корекције упиши редни број облика лица коме се на тај начин врши корекција	6
1. издужено лице	_____ потамнити бочне делове виличне кости, образа и изражене углове чела	
2. троугласто лице	_____	
3. округло лице	_____ потамнити део чела уз корен косе и врх браде, руменило светлије боје на образе	
4. четвртасто лице	_____ потамнити бочне делове лица од чела до браде као и подбрадак	
5. срцасто лице	_____ потамнити бочне делове чела и сам врх браде, тамније руменило на јагодице	
6. крушколико лице	_____	
7. делтоидно лице	_____ посветлити бочне делове чела и слепоочнице, потамнити део виличне кости и обр за	

## МАСАЖА

### У следећим задацима заокружите број испред траженог одговора

79.	Асепса је скуп мера и поступака којима: <ol style="list-style-type: none"><li>1. делимично уништавамо микроорганизме</li><li>2. потпуно уништавамо микроорганизме</li><li>3. селективно уништавамо микроорганизме</li><li>4. потпуно уништавамо бактерије и вирусе</li></ol>	1
80.	Антисепса је скуп мера и поступака којима: <ol style="list-style-type: none"><li>1. потпуно уништавамо микроорганизме</li><li>2. делимично или потпуно уништавамо микроорганизме</li><li>3. селективно уништавамо бактерије и вирусе</li><li>4. делимично уништавамо микроорганизме</li></ol>	1
81.	У пракси козметичар најчешће комбинује: <ol style="list-style-type: none"><li>1. механичку и физичку антисепсу</li><li>2. физичку и хемијску антисепсу</li><li>3. хемијску и биолошку антисепсу</li><li>4. механичку и хемијску антисепсу</li></ol>	1
82.	Козметичар антисепсу примењује: <ol style="list-style-type: none"><li>1. на почетку свог рада</li><li>2. на почетку и на крају свог рада</li><li>3. као припремну процедуру</li><li>4. као завршну процедуру</li></ol>	1
83.	За биолошку методу контроле асепсе користимо следеће микроорганизме: <ol style="list-style-type: none"><li>1. Bacillusburgdoferi</li><li>2. Bacilussuptilis</li><li>3. Lactobacilus</li><li>4. Bacilusstearotermophilus</li></ol>	1
84.	Боја коже потиче од: <ol style="list-style-type: none"><li>1. хемоглобина</li><li>2. липофусцина</li><li>3. меланина</li><li>4. криоглобулина</li></ol>	1
85.	Кератинизација је процес: <ol style="list-style-type: none"><li>1. дегенерације епидерма</li><li>2. репарације дерма</li><li>3. регенерације епидерма</li><li>4. фиброзирања дерма</li></ol>	1

86.	Гњечење треба ускладити према:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. току венске циркулације</li> <li>2. пружању мишићних влакана</li> <li>3. пружању нервних влакана</li> <li>4. лимфотоку</li> </ol>	<b>1</b>
87.	Ако особа има хипертензију при ароматсажи је контраиндикована примена следећих етеричних уља:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. лаванде, камилице, лимуна</li> <li>2. нане, поморанџе, аниса</li> <li>3. рузмарина, жалфије, мајчине душице</li> <li>4. еукалиптус, босиљка, чемпреса</li> </ol>	<b>1</b>
88.	У зони 1 на оба стопала налази се рефлексна зона:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. јетре</li> <li>2. очију</li> <li>3. мозга</li> <li>4. кичменог стуба</li> </ol>	<b>1</b>
89.	Пресотерапија је апаратурна масажа која свој терапијски ефекат остварује делујући на ткива:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. негативним притиском</li> <li>2. позитивним притиском</li> <li>3. смањењем притиска</li> <li>4. наизменичним променама притиска</li> </ol>	<b>1</b>
90.	Електроскулптура је примена:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. миолифтинга</li> <li>2. експоненцијалне струје</li> <li>3. неофарадизације</li> <li>4. магнетотерапије</li> </ol>	<b>1</b>
91.	Бактерици утичу на микроорганизме тако што их:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. неутралишу</li> <li>2. убијају</li> <li>3. стимулишу</li> <li>4. инхибирају</li> </ol>	<b>1</b>
92.	У пределу главице пете метатарзалне кости левог стопала налази се зона:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. левог рамена</li> <li>2. десног рамена</li> <li>3. десног колена</li> <li>4. левог колена</li> </ol>	<b>1</b>
93.	У пределу обе пете стопала је рефлексна зона за:  <ol style="list-style-type: none"> <li>1. n. tibialis</li> <li>2. n. radialis</li> <li>3. n. ischiadicus</li> <li>4. n. medianus</li> </ol>	<b>1</b>

94.	Магнетно поље продире кроз: 1. ваздух 2. земљу 3. све материје 4. све материје без отпора	1
95.	Потковичасти магнет се користи за стимулацију: 1. стварања калуса 2. раста косе 3. продукције еритроцита 4. кератинизације	1
<b>У следећим задацима заокружите бројеве испред тражених одговора</b>		
96.	Апаратурна масажа је: 1. увод у мануелне масажу 2. допуна мануелне масаже 3. самостална процедура 4. завршна фаза мануелне масаже	1
97.	Глађење вршимо: 1. подлактицом 2. јагодицама прстију 3. песницом 4. дланом	1
98.	Масажа утиче на масно ткиво тако што: 1. доводи до редуковања масног ткива 2. доводи до смањења телесне тежине 3. не доводи до редуковања масног ткива 4. не доводи до смањења телесне тежине	1
99.	Хватови специфични за мануелну лимфну дренажу су: 1. заграбни хват 2. „индијанска ватра“ 3. заокретни хват 4. „шмирглање“	1
100.	Физички агенси који при апликацији не драже кожне рецепторе су: 1. магнетотерапија 2. термотерапија 3. ултразвучна терапија 4. електротерапија	1

101.	Хладноћа делује на организам тако што доводи до: 1. стимулације симпатикуса 2. стимулације парасимпатикуса 3. вазодилатације 4. вазоконстрикције	1
102.	Масажа је правилно дозирана ако после ње пацијент осећа: 1. топлину 2. замор 3. изнемоглост 4. лакоћу	1

### Допуните следеће реченице и табеле

103.	Да би се козметичар успешно бавио масажом неопходно је да има добро развијен _____ осећај.	1
104.	Ако је електрода мале површине онда је густина струје на њој _____ и она се назива _____ електрода.	2
105.	Вудово светло има таласну дужину _____ nm и доводи до феномена _____ који се користи за дијагностику _____ и _____.	2
106.	У финској сауни у току првих 15 минута на организам делује _____ топлота чија температура износи до _____ °C, а следећих 15 минута на организам делује _____ топлота чија температура износи око _____ °C.	2
107.	Топлота коју примењујемо у термотерапији на људски организам делује _____ и _____ путевима.	2
108.	Константно магнетно поље примењујемо у виду _____ и _____.	2
109.	Лимфа се креће у лимфним судовима _____ и улива се у _____ циркулацију.	2
110.	Током рада апарата за пресотерапију манжетне се напумпавају _____, прво оне које се налазе на _____ деловима тела.	2
111.	Акупунктурни меридијани су _____ којима циркулише _____ и крв и делимо их на _____ и _____.	2

112.	Теорије на којима је заснована акупресура су: _____ - _____ теорија и теорија _____.	2
113.	При рефлексотерапији притисак на рефлексне зоне и тачке вршимо _____ палца, а угао између проксималне и дисталне фаланге палца је _____ степени.	2
114.	Цитрусна уља имају _____ деловање што значи да повећавају осетљивост на _____ зраке.	2
115.	Основно правило у аромамасажи је да треба помешати од _____ до _____ врсте етеричних уља чија концентрација у основном уљу треба да буде од _____ до _____%.	2
116.	Током глађења на кожи долази до појаве _____ због ослобађања _____.	2
117.	Масажа је примена специјалних покрета руку терапеута у виду масажних _____ и _____.	2
118.	Пигмент меланин синтетишу меланоцити из аминокиселине _____ уз помоћ ензима _____.	2
119.	Материјал који стерилишемо у аутоклаву пакујемо у _____, а материјал који стерилишемо у сувом стерилизатору пакујемо у _____.	2
120.	Ефекат антисептика који убијају микроорганизме се назива _____, а ефекат антисептика који спречавају раст и размножавање микроорганизама се назива _____.	2
121.	Масажни хват који захтева велику увежбаност и добру физичку кондицију терапеута је _____, а масажни хват који брзо доводи до болова и замора руке терапеута је _____.	2
122.	Процес кератинизације просечно траје око _____ дана и завршава се _____.	2
123.	Правац покрета приликом дубоког глађења је у смеру _____ и лимфне циркулације и називамо га _____.	2
124.	У термотерапији под утицајем топлоте везивно ткиво постаје _____, а површински слој епидерма _____.	2
125.	Мануелне вибрације не треба да трају дуже од _____ s и често их комбинујемо са _____.	2

**У следећим задацима уредите и повежите појмове према захтеву**

126.	<p>У следећем задатку треба одредити правилан редослед фаза у извођењу мануелне лимфне дренаже: Одреди редослед фаза у извођењу мануелне лимфне дренаже и обележи их бројевима почев од броја 1.</p>	2,5												
	<p>_____ покрети истискивања _____ покрети централног истискивања _____ покрети пумпања _____ покрети ресорпције _____ пражњење лимфних чворова</p>													
127.	<p>Са леве стране су наведене врсте притиска које користимо у пнеумомасажи, а на десној апарати које користимо у пнеумомасажи. На линији испред назива апарата упиши редни број који одговара врсти притиска који користимо у пнеумомасажи.</p>	2,5												
	<table border="0"> <tr> <td></td> <td>_____ вакуум</td> </tr> <tr> <td>1. Позитиван при исак</td> <td>_____ васкулатор</td> </tr> <tr> <td>2. Негативан притисак</td> <td>_____ вакусак</td> </tr> <tr> <td>3. Промене притиска</td> <td>_____ пресотерапија</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____ вентузе</td> </tr> </table>		_____ вакуум	1. Позитиван при исак	_____ васкулатор	2. Негативан притисак	_____ вакусак	3. Промене притиска	_____ пресотерапија		_____ вентузе			
	_____ вакуум													
1. Позитиван при исак	_____ васкулатор													
2. Негативан притисак	_____ вакусак													
3. Промене притиска	_____ пресотерапија													
	_____ вентузе													
128.	<p>Са леве стране су наведени називи масажних хватова на српском језику, а на десној називи масажних хватова на француском језику. На линији испред назива масажних хватова на француском језику упиши радни број који одговара називу масажног хвата на српском језику.</p>	2,5												
	<table border="0"> <tr> <td>1. гњечење</td> <td>_____ effleurage</td> </tr> <tr> <td>2. лупкање</td> <td>_____ friction</td> </tr> <tr> <td>3. глађење</td> <td>_____ vibration</td> </tr> <tr> <td>4. вибрације</td> <td>_____ pétrissage</td> </tr> <tr> <td>5. трљање</td> <td>_____ percussion</td> </tr> </table>	1. гњечење	_____ effleurage	2. лупкање	_____ friction	3. глађење	_____ vibration	4. вибрације	_____ pétrissage	5. трљање	_____ percussion			
1. гњечење	_____ effleurage													
2. лупкање	_____ friction													
3. глађење	_____ vibration													
4. вибрације	_____ pétrissage													
5. трљање	_____ percussion													
129.	<p>Са леве стране су наведене електроде које користимо или не користимо у електротерапији, а на десној лекови и препарати које примењујемо или не примењујемо при електрофорези. На линији испред назива лека и препарата упишите редни број који одговара врсти електроде са које се лек или препарат уносе у кожу или се не користи у електрофорези.</p>	3												
	<table border="0"> <tr> <td></td> <td>_____ витамин Б<sub>1</sub></td> </tr> <tr> <td>1. АНОДА</td> <td>_____ КЈ</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____ хеп рин</td> </tr> <tr> <td>2. КАТОДА</td> <td>_____ новокаин</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____ хидрокортизон</td> </tr> <tr> <td>3. НЕ КОРИСТИМО ЕЛЕКТРОДЕ</td> <td>_____ витамин Ц</td> </tr> </table>		_____ витамин Б <sub>1</sub>	1. АНОДА	_____ КЈ		_____ хеп рин	2. КАТОДА	_____ новокаин		_____ хидрокортизон	3. НЕ КОРИСТИМО ЕЛЕКТРОДЕ	_____ витамин Ц	
	_____ витамин Б <sub>1</sub>													
1. АНОДА	_____ КЈ													
	_____ хеп рин													
2. КАТОДА	_____ новокаин													
	_____ хидрокортизон													
3. НЕ КОРИСТИМО ЕЛЕКТРОДЕ	_____ витамин Ц													

<p>130. Са леве стране су наведене појаве у ткиву приликом електротерапије, а на десној разлози зашто оне настају. На линији испред врсте разлога упишите редни број који одговара појави у ткиву.</p> <p>1. електрофореза _____ кретање честица ка електроди  2. електросукција _____ кретање честица од електроде  3. електроосмоза _____ кретање молекула воде</p>	<b>3</b>
<p>131. Са леве стране су наведени ефекти ласеротерапије, а на десној промене нивоа одређених супстанци у организму. На линији испред назива промена нивоа супстанци упиши редни број који одговара ефекту ласеротерапије.</p> <p>1. биостимулација _____ повећање нивоа енкефалина  2. аналгезија _____ смањење нивоа простагландина  3. антиинфламаторни ефекат _____ повећање нивоа АТП-а</p>	<b>3</b>
<p>132. Са леве стране су наведене врсте УВ зрака, а на десној њихови ефекти. На линији испред назива ефекта упиши редни број који одговара врсти УВ зрака.</p> <p>1. УВ А _____ еритем  2. УВ Б _____ пигментација  3. УВ Ц _____ стерилизација</p>	<b>3</b>
<p>133. Са леве стране су наведени ефекти боја у хромотерапији, а на десној боје. На линији испред назива боје упиши редни број који одговара њеном ефекту у хромотерапији.</p> <p>1. побољшава моторно-координативне процесе _____ љубичаста боја  2. стимулише анаболизам _____ плава боја  3. побољшава вентилацију плућа _____ зелена боја</p>	<b>3</b>
<p>134. Са леве стране су наведене врсте купки према хемијском саставу воде, а на десној хемијске супстанце. На линији испред назива хемијске супстанце упиши редни број који одговара врсти купке.</p> <p>1. Лековита купка _____ угљен-диоксид  _____ бор  _____ радон  2. Арома ична купка _____ горчица  _____ еукалиптус  3. Гасна купка _____ формалин</p>	<b>3</b>



135.	Са леве стране је наведена температурна скала воде у хидротерапији, а на десној називи хидротерапијских процедура у зависности од температуре. На линији испред назива хидротерапијске процедуре упиши редни број који одговара температури воде.	3
	1. 28-33 °C _____ хладне хидротерапијске процедуре	
	2. 21-27 °C _____ вруће хидротерапијске процедуре	
	3. 5-20 °C _____ топле хидротерапијске процедуре	
	4. 34-35 °C _____ свеже хидротерапијске процедуре	
	5. 40-42 °C _____ индиферентне хидротерапијске процедуре	
	6. 36-39 °C _____ млаке хидротерапијске процедуре	
136.	Са леве стране су наведене врсте лековитог блата, а на десној називи пелоида. На линији испред назива пелоида упиши редни број који одговара врсти лековитог блата.	3
	_____ парафанго	
1. Биолит	_____ језерски муљ	
	_____ тресет	
2. Вештачки пелоид	_____ изворски пелоид	
	_____ морски муљ	
3. Абиолит	_____ вулкански пелоид	
137.	Са леве стране су наведени процеси преношења топлоте, а на десној физички агенси. На линији испред назива физичког агенса упиши редни број који одговара процесу преношења топлоте.	3
	_____ парафин	
1. кондукција	_____ сауна	
	_____ парафанго	
2. конвекција	_____ топли ваздух	
	_____ топла вода	
3. радијација	_____ ИЦ зраци	
138.	Са леве стране су наведене врсте магнетотерапије, а на десној облик соленоида. На линији испред облика соленоида упиши редни број који одговара врсти магнетотерапије.	3
	_____ магнетофоре	
1. Локална магнетотерапија	_____ столица	
	_____ антена	
2. Безапаратурна магнетотерапија	_____ потковичасти магнет	
	_____ обруч	
3. Општа магнетотерапија	_____ душек	

<p>139. Са леве стране је наведено деловање магнетотерапије, а на десној ефекти након примењене магнетотерапије. На линији испред ефекта магнетотерапије упиши редни број који одговара деловању магнетотерапије.</p> <p>1. повећана синтеза ендорфина _____ антиинфламаторни ефекат</p> <p>2. повећана продукција инсулина _____ аналгетски ефекат</p> <p>3. повећана синтеза кортикостероида _____ антидијабетогени ефекат</p>	<b>3</b>
<p>140. Са леве стране су наведена три елемента, а на десној органи који припадају овим елементима у теорији о пет елемената кинеске традиционалне медицине. На линији испред органа упиши редни број који одговара елементу.</p> <p>1. дрво _____ бубрег _____ слезина _____ жучна кесица</p> <p>2. вода _____ мокраћна бешика _____ јетра</p> <p>3. земља _____ желудац</p>	<b>3</b>
<p>141. Са леве стране су наведени називи слојева епидерма, а на десној молекули које се јављају у одговарајућем слоју епидерма. На линији испред назива молекула упиши редни број који одговара слоју епидерма.</p> <p>1. stratum lucidum _____ кератохијалин</p> <p>2. stratum granulosum _____ елеидин</p> <p>3. stratum corneum _____ кератин</p>	<b>3</b>
<p>142. На левој страни су наведени називи слојева епидерма, а на десној облик ћелија у одговарајућем слоју. На линији испред назива облика ћелија упиши редни број који одговара слоју епидерма.</p> <p>1. stratum basale _____ полигоналан</p> <p>2. stratum granulosum _____ цилиндричан</p> <p>3. stratum spinosum _____ вретенаст</p>	<b>3</b>
<p>143. На левој страни су наведени слојеви коже, а на десној ћелије које се налазе у одговарајућем слоју коже. На линији испред назива ћелија, упиши редни број који одговара слоју коже.</p> <p>1. дерм _____ корнеоцити _____ липоцити</p> <p>2. хиподерм _____ мас оцити</p> <p>3. stratum corneum _____ кератиноцити</p> <p>4. stratum basale _____ фибробласти _____ меланоцити</p>	<b>3</b>

144.	Са леве стране су наведени процеси одавања топлоте преко коже, а на десној процентуални удео наведених процеса. На линији испред процента упиши редни број који одговара процесу одавања топлоте преко коже.	4
	1. кондукција _____ 25 %	
	2. радијација _____ 3%	
	3. конвекција _____ 60	
	4. евапор ција _____ 12 %	
145.	Са леве стране су наведена места деловања криотерапије, а на десној ефекти криотерапије. На линији испред ефекта криотерапије упиши редни број који одговара месту деловања криотерапије.	4
	1. КРВНИ СУДОВИ _____ спазмолитичко деловање	
	2. МИШИЋИ _____ аналгетско деловање	
	3. НЕРВИ _____ антиедематозно деловање	
	_____ антиинфламаторно деловање	
146.	Са леве стране су наведене врсте лупкања, а на десној места на којима примењујемо лупкање. На линији испред назива места лупкања упиши редни број који одговара врсти лупкања.	4
	1. лупкање _____ 5-7 покрета/min	
	2. глађење _____ 12-16 покрета/s	
	3. вибрације _____ 120-180 покрета/min	
	4. трљање _____ 10-15 покрета/min	

## КОЗМЕТОЛОГИЈА

### У следећим задацима заокружите број испред траженог одговора

147.	Филтрација је бржа ако је	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. расположива површина за филтрацију мања</li><li>2. дебљина талога (колача) већа</li><li>3. разлика притисака са једне и друге стране филтера већа</li></ol>	<b>1</b>
148.	Издвој активне супстанце у хемијским депилаторима	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. оксидациона средства</li><li>2. неутралне смоле</li><li>3. редукциона средства</li><li>4. амфотерна средства</li></ol>	<b>1</b>
149.	Препарати за заштиту коже од водених раствора израђују се од	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. хидроколоидних супстанци</li><li>2. хидрофобних супстанци</li><li>3. ПАМ-а</li></ol>	<b>1</b>
150.	Емулгатор за израду емулзија типа У-В је:	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. ланолин</li><li>2. калцијум-стеарат</li><li>3. Tween</li><li>4. Холестерол</li></ol>	<b>1</b>
151.	Естри глицерола са вишим масним киселинама су:	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. биљна уља</li><li>2. животињски воскови</li><li>3. минералне масти</li><li>4. минерална уља</li></ol>	<b>1</b>
152.	Издвој средства за прање и чишћење коже и косе	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. сапуни калцијума</li><li>2. сапуни калијума</li><li>3. сапуни цинка</li></ol>	<b>1</b>
153.	Издвој сировине са влажећим својствима (хумектанси)	
	<ol style="list-style-type: none"><li>1. вазелин, парафин, глицерол</li><li>2. глицерол, парафин, етарско уље</li><li>3. глицерол, пропиленгликол, полиетиленгликол</li><li>4. пропиленгликол, , парафин, глицерол</li></ol>	<b>1</b>

154.	Издвоји сировине са антисептичким деловањем	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. тимол, резорцинол, салицилна киселина</li> <li>2. биљни скрбови, талк, каолин</li> <li>3. калцијум карбонат, бели восак, камфор</li> <li>4. талк, салицилна киселина, каолин</li> </ol>	<b>1</b>
155.	Креме са физиолошким механизмом дејства садрже поред основних сировина и:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. екстракт плаценте, витамине А, Е, Ц</li> <li>2. ментол, тимол, салицилну киселину</li> <li>3. еозинске боје, колофонијум, борну киселину</li> <li>4. пантенол, салицилну киселину, камфор</li> </ol>	<b>1</b>
156.	У процесу меланогенезе контролни ензим је	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. тирозинфосфатаза</li> <li>2. пероксидаза</li> <li>3. тирозиназа</li> <li>4. допахром тауомераза</li> </ol>	<b>1</b>
157.	Издвој сировине које не смеју да уђу у састав пудера за децу	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. борна и салицилна киселина</li> <li>2. талк и цинк оксид</li> <li>3. цинк оксид и салицилна киселина</li> <li>4. борна киселина и талк</li> </ol>	<b>1</b>
158.	Механизам водене ондулације косе заснива се на:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. раскидању дисулфидних и пептидних веза под утицајем редукционог средства у алкалној средини на собној температури</li> <li>2. раскидању дисулфидних и пептидних веза под утицајем оксидационог средства у киселој средини на собној температури</li> <li>3. деловању топле воде и учвршћивача за косу</li> </ol>	<b>1</b>
159.	Издвој супстанце са дезинфекционим деловањем у водама за уста	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. екстракт арнике, етарско уље нане, етарско уље аниса</li> <li>2. натријум цикламат, карамел, етанол</li> <li>3. анестезин, бензоева киселина, сумпор</li> </ol>	<b>1</b>
160.	Издвој супстанцу која смањује настанак каријеса а улази у сировински састав пасте за зубе	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. титан диоксид</li> <li>2. хлорхексидин</li> <li>3. метилцелулоза</li> <li>4. натријум флуорид</li> <li>5. силицијумова киселина</li> </ol>	<b>1</b>

161.	Издвој антиперутно средство које улази у сировински састав шампона за косу	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. екстракт алоје</li> <li>2. цинк пиритион</li> <li>3. ментол</li> <li>4. рицинусово уље</li> </ol>	<b>1</b>
162.	Препарати за заштиту од инсеката називају се:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. фунгициди</li> <li>2. пропеленти</li> <li>3. репеленти</li> <li>4. ратациди</li> </ol>	<b>1</b>
163.	Издвој деловање емолијентне маске за лице	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сужава пора на лицу</li> <li>2. хидрира кожу</li> <li>3. одмашћује кожу</li> </ol>	<b>1</b>
164.	Издвој термолабилне сировине:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. екстракт алоје, екстракт колагена, витамин Ц</li> <li>2. екстракт камилице, алге, екстракт алоје</li> <li>3. екстракт колагена, екстракт камилице, алге</li> <li>4. витамин Ц, алге, екстракт камилице</li> </ol>	<b>1</b>
165.	Неемулзиони кремови растварају:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. хидрофилне нечистоће</li> <li>2. хидрофилне и липофилне нечистоће</li> <li>3. липофилне нечистоће</li> </ol>	<b>1</b>

**У следећим задацима заокружите бројеве испред тражених одговора**

166.	Велику хидратациону моћ поседује	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. маслиново уље</li> <li>2. ланолин</li> <li>3. бели вазелин</li> <li>4. холестерол</li> <li>5. бадемово уље</li> <li>6. парафинско уље</li> </ol>	<b>2</b>
167.	Издвој активне супстанце које могу да се користе у средствима за избељивање коже	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. арбутин</li> <li>2. талк</li> <li>3. аскорбинска киселина</li> <li>4. танини</li> <li>5. кофеин</li> <li>6. церамиди</li> </ol>	<b>2</b>

168.	Издвој протеолитичке ензиме који се користе у биолошком пилингу	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. пепсин</li> <li>2. пероксидаза</li> <li>3. каталаза</li> <li>4. трипсин</li> <li>5. лиазе</li> </ol>	<b>2</b>
169.	Методe екстракције су:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. сублимација</li> <li>2. сушење</li> <li>3. перколација</li> <li>4. мацерација</li> <li>5. хидротропија</li> <li>6. дијаколација</li> </ol>	<b>3</b>
170.	Издвој бактерицидне супстанце које улазе у састав дезодоранаса	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. триклосан</li> <li>2. бензалконијум хлорид</li> <li>3. натријум сулфид</li> <li>4. диметикон</li> <li>5. цетацеум</li> <li>6. алоја</li> </ol>	<b>3</b>
171.	Издвој сировину која приликом наношења препарата на кожу пенетрира у дубину коже и оставља пропустљив филм на кожи:	
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. бадемово уље</li> <li>2. бели вазелин</li> <li>3. силиконско уље</li> <li>4. ланолин</li> <li>5. маслиново уље</li> <li>6. парафинско уље</li> </ol>	<b>4</b>

### Допуните следеће реченице и табеле

172.	Неорганске супстанце у препаратима за сунчање делују тако што УВ светлост која би довела до еритема коже _____.	<b>1</b>
173.	За угушћивање шампона за децу не сме да се користи _____.	<b>1</b>
174.	Ланолин се добија из _____.	<b>1</b>
175.	Емулзиони кремови за чишћење коже имају велики проценат сировина _____ порекла.	<b>1</b>
176.	Слободни радикали се дефинишу као атоми, молекули или јони са _____ електронима	<b>1</b>

177.	Исољавање код сапуна се врши додатком _____.	<b>1</b>
178.	Етарска уља се добијају из _____ дрога, дестилацијом помоћу _____.	<b>2</b>
179.	Мерење по маси обавља се помоћу баждарених _____ и основна јединица за мерење масе у SI систему је _____.	<b>2</b>
180.	Суспензије су хетерогени системи где је _____ фаза диспергована у _____ фазу.	<b>2</b>
181.	У току израде стеаринских крема емулгатор настаје у реакцији између _____ више масне киселине и _____.	<b>2</b>
182.	Због могућности присуства спора тетануса приликом добијања каолина и _____ из силицијумових руда обавезна је _____.	<b>2</b>
183.	Хемијски депилатори делују тако што раскидају _____, водоничне, јонске и _____ попречне везе у структури кератина длаке.	<b>2</b>
184.	Основни слојеви липосома су: _____ и _____.	<b>2</b>
185.	Aethanolum concetratum је концентровани етанол чија је волуменска концентрација _____, aethanolum dilutum је _____ етанол чија је волуменска концентрација _____.	<b>3</b>
186.	Конзерванси су _____ средства која делују у _____ концентрацијама на _____ спектар микроорганизама.	<b>3</b>
187.	Сапуни су _____ неорганичких или органичких _____ и виших _____ киселина.	<b>3</b>



**У следећим задацима уредите и повежите појмове према захтеву**

188.	Са леве стране су наведени описни термини за степен уситњености дрога и чврстих супстанци по PhJug IV, а са десне бројеви сита. На линији испред броја сита уписати редни број одговарајућег описног термина за степен уситњености.	2																		
	<table> <tbody> <tr> <td>1.грубо сечена дрога</td> <td>_____</td> <td>0,30</td> </tr> <tr> <td>2. груб прашак</td> <td>_____</td> <td>6,0</td> </tr> <tr> <td>3. ситан прашак</td> <td>_____</td> <td>2,0</td> </tr> <tr> <td>4. врло ситан прашак</td> <td>_____</td> <td>0,75</td> </tr> <tr> <td>5.ситно сечена дрога</td> <td>_____</td> <td></td> </tr> <tr> <td>6.полуситно сечена дрога</td> <td>_____</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	1.грубо сечена дрога	_____	0,30	2. груб прашак	_____	6,0	3. ситан прашак	_____	2,0	4. врло ситан прашак	_____	0,75	5.ситно сечена дрога	_____		6.полуситно сечена дрога	_____		
1.грубо сечена дрога	_____	0,30																		
2. груб прашак	_____	6,0																		
3. ситан прашак	_____	2,0																		
4. врло ситан прашак	_____	0,75																		
5.ситно сечена дрога	_____																			
6.полуситно сечена дрога	_____																			
189.	Са леве стране су наведене сировине а са десне препарати у којима се налазе. На линији испред препарата уписати редни број одговарајуће сировине.	2,5																		
	<table> <tbody> <tr> <td>1.течни азот</td> <td>_____</td> <td>антиперспиранси</td> </tr> <tr> <td>2.алуминијумове соли</td> <td>_____</td> <td>криотерапеутик</td> </tr> <tr> <td>3.колофонијум</td> <td>_____</td> <td>лак за косу</td> </tr> <tr> <td>4.поливинилпиролидон</td> <td>_____</td> <td>депилатор</td> </tr> </tbody> </table>	1.течни азот	_____	антиперспиранси	2.алуминијумове соли	_____	криотерапеутик	3.колофонијум	_____	лак за косу	4.поливинилпиролидон	_____	депилатор							
1.течни азот	_____	антиперспиранси																		
2.алуминијумове соли	_____	криотерапеутик																		
3.колофонијум	_____	лак за косу																		
4.поливинилпиролидон	_____	депилатор																		
190.	Са леве стране су наведене сировине а са десне боје које дају у сенкама за очне капке. На линији испред боје уписати редни број одговарајуће сировине.	2,5																		
	<table> <tbody> <tr> <td>1. оксиди хрома</td> <td>_____</td> <td>браон</td> </tr> <tr> <td>2. ултрамарин</td> <td>_____</td> <td>светлуцање</td> </tr> <tr> <td>3. оксиди гвожђа</td> <td>_____</td> <td>плава</td> </tr> <tr> <td>4. aluminium metallicum pulvis</td> <td>_____</td> <td>зелена</td> </tr> </tbody> </table>	1. оксиди хрома	_____	браон	2. ултрамарин	_____	светлуцање	3. оксиди гвожђа	_____	плава	4. aluminium metallicum pulvis	_____	зелена							
1. оксиди хрома	_____	браон																		
2. ултрамарин	_____	светлуцање																		
3. оксиди гвожђа	_____	плава																		
4. aluminium metallicum pulvis	_____	зелена																		
191.	Са леве стране су уређаји којима се врши одређена технолошка операција , а са десне је дата врста технолошке операције. На линији испред врсте технолошке операције уписати редни број одговарајућег уређаја.	3																		
	<table> <tbody> <tr> <td>1.дробилице</td> <td>_____</td> <td>сушење</td> </tr> <tr> <td>2.вибрациона сита</td> <td>_____</td> <td>уситњавање</td> </tr> <tr> <td>3.дупликатори</td> <td>_____</td> <td>просејавање</td> </tr> <tr> <td>4.тунелска сушница</td> <td>_____</td> <td>у аравање</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>мерење</td> </tr> </tbody> </table>	1.дробилице	_____	сушење	2.вибрациона сита	_____	уситњавање	3.дупликатори	_____	просејавање	4.тунелска сушница	_____	у аравање		_____	мерење				
1.дробилице	_____	сушење																		
2.вибрациона сита	_____	уситњавање																		
3.дупликатори	_____	просејавање																		
4.тунелска сушница	_____	у аравање																		
	_____	мерење																		

192.	Са леве стране су наведени поступци екстракције, а са десне услови екстракције. На линији испред услова екстракције уписати редни број одговарајуће методе екстракције.	3
1.Мацерација	На собној температури континуираним протицањем растварача кроз стуб дроге	
2.Дигестија	Прописаним растварачем на собној температури, 5 дана, ако није другачије прописано	
3.Перколација	Прописаним растварачем на 50 <sup>0</sup> С, ако није другачије прописано.	
193.	Са леве стране су наведене сировине, а са десне дејство које оне испољавају на кожу у оквиру козметичког препарата. На линији испред дејства уписати редни број одговарајуће сировине која испољава то дејство на кожу.	3
1. сумпор	_____ рубефацијентно	
2. камфор	_____ антифлогистичко	
3. камилица	_____ себостатичко	
4. каолин	_____ хидратационо	
5. екстракт колагена	_____ адсорбентно	
194.	Са леве стране су наведене врсте екстрактивних препарата , а са десне услови при којима се израђују.На линији испред услова уписати редни број одговарајућег препарата.	3
1.инфуз	_____ собна температура	
2.декокт	_____ кува се на 90 <sup>0</sup> С	
3.мацерат	_____ прелива се кључалом водо	
195.	Са леве стране је наведено објашњење у чему се састоји технолошка операција а са десне је дата врста технолошке операције. На линији испред врсте технолошке операције уписати редни број одговарајуће операције.	3
1.одвајање електролита од неелектолита	_____ филтрација	
2.одвајање чврсте од течне фазе	_____ деминерализација	
3.одвајање течности на основу различитих температура кључања	_____ сушење	
4.издвајање влаге из биљног материјала	_____ фракциона дестилација	
	_____ мешање	

196.	<p>Са леве стране су наведена хемијска једињења а са десне сировине у којима се та једињења налазе. На линији испред сировине уписати редни број одговарајућег хемијског једињења.</p> <p>1.полифеноли _____ етарско уље камилице 2.холестерол _____ танинске дроге 3.азулен,бисаболол _____ ланолин</p>	3
197.	<p>Са леве стране су наведене активне супстанце, а са десне препарати у којима се налазе. На линији испред препарата уписати редни број одговарајуће активне супстанце.</p> <p>1. оксиди гвожђа _____ гел за косу 2. нитроцелулоза _____ руж за усне 3. еозин _____ парфем 4. пачули _____ пудер за лице 5. поливинилпиролидон _____ лак за нокте</p>	3
198.	<p>Одреди редослед фаза у изради пудера за лице и обележи их бројевима почев од броја 1.</p> <p>_____ уситњавање,просејавање,мерење супстанци _____ паковање _____ мешање парфема и фиксатора парфема и просејавање _____ мешање свих компоненти и просејавање _____ мешање боје и адсорбенса и просејавање</p>	3
199.	<p>Са леве стране су наведене козметичке сировине, а са десне њихово порекло. На линији испред порекла уписати редне бројеве одговарајућих козметичких сировина.</p> <p>1.танинске дроге _____ минерална сировина 2.течни парафин _____ живот њска сировина 3.ланолин _____ синтетичка сировина 4.силиконско уље _____ биљна сировина 5.вазелин 6.скроб</p>	3,5

200.	Са леве стране су наведене козметичке сировине, а са десне њихов хемијски састав. На линији испред хемијског састава уписати редне бројеве одговарајућих сировина. Исти одговор може да буде коришћен више пута.	3,5
	1.екстракт колагена _____ восак 2.цетацеум _____ протеин 3.парафинско уље _____ угљоводоник 4.пепсин _____ ензим 5.папаин _____ витамин 6.вазелин _____	
201.	Са леве стране је наведен хемијски састав сировине, а са десне врста сировине. На линији испред врсте сировине уписати редни број којим је означен њен хемијски састав. Исти одговор може да буде коришћен више пута.	3,5
	1. смеша засићених ацикличних угљоводоника _____ пчелињи восак _____ бадемово уље 2.естри глицерола са вишим масним киселинама _____ ланолин _____ вазелин 3.смеша естара воштаних киселина и алкохола, слободних алкохола и воштаних киселина _____ течни парафин _____ маслиново уље	
202.	Са леве стране су наведена дерматолошка својства сировине, а са десне врста сировине. На линији испред врсте сировине уписати редни број којим је означено њено дерматолошко својство. Исти одговор може да буде коришћен више пута.	3,5
	_____ ланолин 1. у кожи не продиру,по кожи се тешко размазују,филм је оклузиван _____ бутирум какао 2 добро продиру у кожу,филм је дисконтинуиран,лако се размазују _____ парафинско уље 3. добро продиру у кожу,филм је оклузиван , по кожи се тешко размазују _____ маслиново уље 4. у кожи не продиру, лако се размазују филм је дисконтинуиран _____ силиконско уље _____ вазелин	

203.	Са леве стране је наведена конзистенција сировине, а са десне врста сировине. На линији испред врсте сировине уписати редни број којим је означена њена конзистенција. Исти одговор може да буде коришћен више пута.	3,5	
1. чврст	_____ стеарил алкохол _____ олеинска киселина		
2. течан	_____ олеум какао _____ вазелин		
3. получврст	_____ холестерол _____ стеаринска киселина		
204.	Са леве стране су наведене делујуће супстанце, а са десне препарати у којима се те супстанце налазе. На линији испред препарата уписати редни број одговарајуће делујуће супстанце.		4
1. трикалцијум фосфат	_____ препарат за депилацију		
2. калцијумтиогликолат	_____ пасте за зубе		
3. дихидрооксиацетон	_____ препарат за у рзано тамњење коже		

## ДЕРМАТОЛОГИЈА

У следећим задацима заокружите број испред траженог одговора

205.	Улога stratum corneum је:  1. стварање баријере која ће спречити губитак воде из организма кроз кожу 2. омогућава истезање коже 3. стварање колагених и еластичних влакана	1
206.	Лојне жлезде имају:  1. екрини тип секреције 2. апокрини тип секреције 3. холокрини тип секреције	1
207.	Максимум излучивања лоја је у:  1. дечијем узрасту 2. средњем животном добу 3. пубертету 4. дубокој старости	1
208.	Шарлах је осипна болест која је последица:  1. терапије пеницилином 2. стафилококне инфекције 3. вирусне инфекције 4. стрептококне инфекције	1
209.	Обољење коже које се манифестује дискретним еритемом, перутањем и ситним папуло-пустулама у пределу назолабијалних бразди и предела браде назива се:  1. себороични дерматитис 2. периорални дерматитис 3. розацеа	1
210.	Себороичне веруке или себороичне кератозе су:  1. вирусне брадавице 2. бенигни тумори коже 3. малигни тумори коже	1
211.	Меланозоми су:  1. ћелије у којима се одвија меланогенеза 2. органеле у којима се одвија меланогенеза 3. посебна врста пигмента 4. делови кератиноцита	1

<p>212. Код извођења епикутаних тестова (patch-testova) уклањање алергена и читавање се обавља након:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 12 сати</li> <li>2. 24 сата</li> <li>3. 48 сата</li> <li>4. 30 минута</li> </ol>	<b>1</b>
<p>213. Кератинизација или орожавање је:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. процес стварања хидролипоидног слоја на кожи</li> <li>2. процес претварања кератиноцита базалног слоја у кератинизоване ћелије</li> <li>3. процес стварања меланина у меланозомима</li> <li>4. процес стварања колагених влакана, еластичних влакана и међућелијске супстанце</li> <li>5. промена боје длаке изазване нутритивним, метаболичким, хемијским и медикаментним утицајем</li> </ol>	<b>1</b>
<p>214. СИДА је:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. полна болест</li> <li>2. полно преносива болест</li> <li>3. болест изазвана гљивицама</li> <li>4. болест изазвана бактеријама</li> </ol>	<b>1</b>
<p>215. Хронично гнојно запаљење апокриних знојних жлезда назива се:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. фурункул</li> <li>2. палмоплантарни хидраденитис</li> <li>3. супуративни хидраденитис</li> <li>4. идиопатска хиперхидроза</li> </ol>	<b>1</b>
<p>216. Исхрана утиче на интезитет акни вулгарис:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. тачно</li> <li>2. нетачно</li> <li>3. делимично тачо</li> </ol>	<b>1</b>
<p>217. Уртикарија која траје дуже од 6 недеља је:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. акутна уртикарија</li> <li>2. хронична уртикарија</li> <li>3. рецидивантна уртикарија</li> <li>4. холинергичка уртикарија</li> </ol>	<b>1</b>
<p>218. Епикутани тестови (patch-testovi) су in vivo тестови за доказивање:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. касне преосетљивости</li> <li>2. ране преосетљивости</li> <li>3. алергије на инхалационе алергене</li> </ol>	<b>1</b>

**У следећим задацима заокружите бројеве испред тражених одговора**

219. Дебљина хиподерма зависи од :	
1. пола 2. излагања сунцу 3. начина исхране 4. боје коже	<b>1</b>
220. Clavus настаје због :	
1. гљивичне инфекције у пределу стопала 2. понављаног механичког притиска у пределу стопала 3. вирусне инфекције у пределу стопала 4. ношење неадекватне обуће (претесна и преширока обућа)	<b>1</b>
221. Pityriasis versicolor је :	
1. површна гљивична инфекција коже изазвана дерматофитима 2. површна гљивична инфекција коже изазвана Candidom albicans 3. површна гљивична инфекција коже изазвана Pityrosporumom 4. површна гљивична инфекција која претежно захвата кожу трупа (себороичне регије)	<b>1</b>
222. Еризипел се манифестује:	
1. локалним црвенилом коже 2. појавом груписаних везикула дуж нерва 3. појавом пустаула 4. повишеном температуром и променом општег стања болесника	<b>1</b>
223. Verrucae vulgares су:	
1. брадавичасте промене на кожи са неравном површином 2. везикулозне промене са муко-кутаном локализацијом 3. влажне, шилгате промене у аногениталној регији 4. инфекције коже узрокована вирусима из групе papilloma	<b>1</b>
224. Pediculosis capitis (вашљивост главе) преноси се:	
1. директно 2. исхраном 3. индиректно 4. путем крви	<b>1</b>
225. На погоршање розацеае утичу:	
1. зачињена храна и алкохол 2. вирусна инфекција 3. траума 4. прекомерно излагање сунцу, ветру и киши	<b>1</b>



226.	Дуготрајни ефекти излагања УВА зрацима су: 1. старење коже 2. појачана еластичност коже 3. рак коже 4. смањење дубине бора	1
227.	Препоруке за заштиту коже од штетног дејства сунца су: 1. избегавати интензивно и директно излагање сунцу 2. користити соларијуме 3. сунчати се на великој надморској висини 4. користити антисоларне кремове и лосионе	1

### Допуните следеће реченице и табеле

228.	Лојних жлезда највише има у пределу косе, чела, лица и горњег дела груди и те пределе називамо _____ предели.	1
229.	Екрини зној има важну улогу у _____.	1
230.	Запаљење коже у прегибима које се јавља услед механичког трења назива се _____ или ојед.	1
231.	Запаљење фоликула длаке назива се _____.	1
232.	Лајмску борелиозу преносе _____.	1
233.	У генетске хипопигментације убрајамо _____.	1
234.	Дерматоза праћена појавом хиперпигментованих макула на кожи лица, која се често јавља у трудноћи назива се _____.	1
235.	Гледано од базалне мембране према површини, слојеви епидерма се појављују следећим редоследом: 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____	2
236.	Структуру дерма чине колагена и _____ влакна и ћелије дерма које су потопљене у _____.	2
237.	На нокту разликујемо _____, корен нокта и _____.	2

238.	Инфекција коже код које се појављује еритем, везикуле и крусте боје меда назива се _____ или _____.	2
239.	Промена настала после запаљивог процеса, повреде или неке интервенције, када се везивним ткивом замењује разорени део коже назива се _____ или _____.	2
240.	Овална или заравњена папула која се јавља као алергијска реакција назива се _____.	2
241.	Заразно, бактеријско обољење, које изазива <i>Neisseria gonorrhoeae</i> , праћено запаљењем уретре код мушкараца и грлића материце код жена назива се _____.	2
242.	Тежи облик акни вулгарис који се манифестује појавом комедона, пустула, нодуса, цисти и карактеристичних ожигњих промена назива се _____.	2
243.	Облик розацеа који се манифестује појавом папула и пустула на еритематозној основи са телеангиектазијама назива се _____.	2
244.	Жуто-црвене макуле покривене масним сквамама на себороичним пределима коже су одлика запаљенског процеса који се назива _____ или _____.	2
245.	<i>Ichthyosis vulgaris</i> је дерматоза која се манифестује различитим степеном сувоће коже и појавом сквама, а предели који су увек поштеђени су _____ и _____.	2
246.	Дерматоза која се манифестује појавом округлих, јасно ограничених поља на којима длака потпуно недостаје назива се _____.	2
247.	Тачкаста удубљења на нокатним плочама су промене типичне за обољење _____ или _____.	2
248.	„Феномен крваве росе“ и „_____“ су два феномена специфична за псоријазу и на основу њих можемо поставити дијагнозу псоријазе.	2
249.	<i>Leukoplakia</i> , <i>keratosis senilis</i> i <i>cornu cutaneum</i> припадају групи дерматоза које се називају _____.	2
250.	Хронични екзем који најчешће почиње у најранијем детињству, а одликује се сувом кожом и сврабом назива се _____ или _____.	2

**У следећим задацима уредите и повежите појмове према захтеву**

251. Поређај по редоследу стадијуме развоја контактнoг алергијског дерматитиса:	<p>1.стадијум мадидације или влажења _____</p> <p>2.еритематозни стадијум _____</p> <p>3.сквамозни стадијум _____</p> <p>4.везикулозни стадијум _____</p> <p>5.крустозни стадијум _____</p>	2,5
252. На левој страни су називи три облика акни, а на десној промене типичне за клиничку слику.На линији испред клиничке слике уписати број одговарајућег облика акни.	<p>1.Acne comedonica _____ отворени и затворени комедони</p> <p>2.Acne papulo-pustulosa _____ комедони, папуле, пустуле, нодуси, цисте</p> <p>3.Acne nodo-cystica _____ отворени, затворени комедони, папуле, папуло –пустуле</p>	3
253. На левој страни су временско трајање појединих фаза раста длака а на десној називи фазе раста длаке.На линији испред назива фаза раста длака упиши одговарајући број .	<p>1.траје око 3 године _____ катагена фаза</p> <p>2.траје око 10 дана _____ анагена фаза</p> <p>3.траје око 100 дана _____ телогена фаза</p>	3
254. На левој страни су наведена предилекциона места типична за поједине дерматозе, а на десној називи дерматоза.На линији испред дерматоза упиши број одговарајућег предилекционог места.	<p>1.лактови, колена, капилице и нокатне плоче _____ Hidradenitis suppurativa</p> <p>2.себороични предели лица и тела _____ Psoriasis vulgaris</p> <p>3.пазушне јаме, препоне, перианусни предео _____ Dermatitis seborrhoica</p> <p>4.кожа изнад зглобова шака, кожом око отвора на лицу _____ Vitiligo</p>	4
255. На левој страни су наведене улоге појединих ћелија епидерма, а на десној називи ћелија епидерма.На линији испред ћелија упиши број који одговара улози те ћелије.	<p>1.заштитна и баријерна улога _____ Меркелове ћелије</p> <p>2.презентовање антигена _____ Лангерхансове ћелије</p> <p>3.механорецептори _____ кератиноцити</p> <p>4.пигментација коже _____ меланоцити</p>	4

256.	На левој страни су називи групе лекова, а на десној дерматозе код којих се користе у терапији. На линији испред назива дерматоза упиши одговарајући број групе лекова који се користи у терапији.	4
	1.антибиотици _____ Onychmycosis 2.антихистаминици _____ Acne papulo-pustulosa 3.кортикостероиди _____ Urticaria 4.антимикотици _____ Psoriasis vulgaris	
257.	На левој страни су називи групе лекова, а на десној дерматозе код којих се користе у терапији.На линији испред назива дерматоза упиши одговарајући број групе лекова који се користи у терапији.	4
	1.антибиотици _____ Pityriasis versicolor 2.антихистаминици _____ Impetigo vulgaris s.contagiosa 3.антимикотици _____ Urticaria 4.антивирусни лекови _____ Herpes simplex	
258.	На левој страни су наведени облици терапије појединих дерматоза, а на десној називи дерматоза.На линији испред дерматозе уписати број одговарајуће терапије.	5
	1.ПУВА терапија _____ Impetigo contagiosa 2.течни азот _____ Urticaria 3.препарати хидрохинона _____ Chloasma 4.антихистаминици _____ Verrucae vulgares 5.антибиотици _____ Psoriasis vulgaris	

## ЕСТЕТСКА ХИРУРГИЈА

У следећим задацима заокружите број испред траженог одговора

259.	Најпоузданија физичка метода стерилизације је: <ol style="list-style-type: none"><li>1. пламен</li><li>2. кључала вода</li><li>3. аутоклав</li><li>4. суви стерилизатор</li></ol>	1
260.	Најсигурнија метода контроле стерилизације у аутоклаву је: <ol style="list-style-type: none"><li>1. термометар и манометар</li><li>2. бактериолошка контрола</li><li>3. специлајне цевчице</li><li>4. Микулићеве трачице</li></ol>	1
261.	Трајно стерилан материјал се добија стерилизацијом: <ol style="list-style-type: none"><li>1. у аутоклаву</li><li>2. у асептор коморама</li><li>3. гама зрачењем</li><li>4. формалинским парама</li></ol>	1
262.	Савремена метода стерилизације је: <ol style="list-style-type: none"><li>1. пламен</li><li>2. формалинске паре</li><li>3. етилен оксид</li><li>4. суви стерилизатор</li></ol>	1
263.	Током превијања оперативне ране, ако дође до контакта инструмента за асистирање са инструментом за превијање, мењамо: <ol style="list-style-type: none"><li>1. инструмент за асистирање</li><li>2. инструмент за превијање</li><li>3. оба инструмента</li><li>4. ниједан инструмент</li></ol>	1
264.	Метода која се користи за затварање дефеката насталих након опекотина и уклањања тумора је: <ol style="list-style-type: none"><li>1. трансплантација коже</li><li>2. трансплантација коже и примена режњева</li><li>3. примена режњева</li><li>4. ниједна од наведених</li></ol>	1
265.	Метода која се користи за затварање дефеката насталих након опекотина и уклањања тумора је: <ol style="list-style-type: none"><li>1. трансплантација коже</li><li>2. трансплантација коже и примена режњева</li><li>3. примена режњева</li><li>4. ниједна од наведених</li></ol>	1

<p>266. Давајућа регија V-Y режња се затвара:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. трансплантатом коже типа Вулф</li> <li>2. трансплантатом коже типа Тирш</li> <li>3. трансплантатом коже типа Блер</li> <li>4. директно</li> </ol>	<b>1</b>
<p>267. У периоду постоперативне неге, код режњева контролишемо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. померање у лежишту</li> <li>2. хипопигментацију</li> <li>3. ретракцију</li> <li>4. боју и температуру</li> <li>5. хиперпигментацију</li> </ol>	<b>1</b>
<p>268. За негу трансплантата коже, у циљу уклањања крустица, користимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. асепсол 2%</li> <li>2. медицински бензин</li> <li>3. водоник-пероксид 3%</li> <li>4. дездерман</li> <li>5. дермазин</li> </ol>	<b>1</b>
<p>269. За обраду опекотинске ране користимо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. медицински бензин</li> <li>2. асепсол 2%</li> <li>3. водоник-пероксид 3%</li> <li>4. дездерман</li> </ol>	<b>1</b>
<p>270. Процент опечене површине одређујемо:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. правилом осмице и правилом стопала</li> <li>2. правилом десетке и правилом длана</li> <li>3. правилом деветке и правилом стопала</li> <li>4. правилом деветке и правилом длана</li> </ol>	<b>1</b>
<p>271. Хоспитализација је неопходна код опекотина:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. IIa степена више од 15% и III степена више од 15%</li> <li>2. IIb степена више од 15% и III степена више од 10%</li> <li>3. III степена више од 10% и IIb степена више од 10%</li> <li>4. III степена више од 15% и IIa степена више од 15%</li> </ol>	<b>1</b>
<p>272. Мастектомија је:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. естетска операција увећања груди</li> <li>2. естетска операција смањења груди</li> <li>3. уклањање дојке због присутног малигног тумора</li> <li>4. реконструкција дојке након уклоњеног малигног тумора</li> </ol>	<b>1</b>
<p>273. Након реконструкције дојке, реконструкцију брадавице можемо учинити на више начина:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. режњевима и Тирш трансплантатима</li> <li>2. режњевима и Вулф трансплантатима</li> <li>3. Тирш и Вулф трансплантатима</li> <li>4. режњевима, Тирш и Вулф трансплантатима</li> </ol>	<b>1</b>

274.	Blepharoplastica је: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. реконструктивна операција лица</li> <li>2. естетска операција лица</li> <li>3. реконструктивна операција очних капака</li> <li>4. естетска операција очних капака</li> <li>5. реконструктивна операција носа</li> <li>6. естетска операција носа</li> </ol>	<b>1</b>
275.	Најтежи степен деформитета ушне шкољке је: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. otopostatis</li> <li>2. prominent ear</li> <li>3. anotio</li> <li>4. microtio</li> <li>5. cup ear</li> </ol>	<b>1</b>
276.	Хируршко уклањање вишка коже и поткожног масног ткива са предњег трбушног зида назива се: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. абдоминопластика</li> <li>2. класична липосукција абдомена</li> <li>3. дермолипектомија абдомена</li> <li>4. ултразвучна липосукција абдомена</li> <li>5. вибрациона липосукција абдомена</li> </ol>	<b>1</b>

### Допуните следеће реченице и табеле

277.	Након естетске операције носа, у постоперативном току се гипсана маска уклања _____ дана, а тампони се извлаче _____ дана	<b>1</b>
278.	Дефинитивна дијагноза _____ коже и поткожног ткива поставља се на основу _____ анализе.	<b>2</b>
279.	Спровођење антитетанусне заштите обухвата примену вакцине _____ и серума _____ .	<b>2</b>
280.	Оперативна процедура којом се продужавају и разбијају велики контрактурни _____ назива се _____ .	<b>2</b>
281.	Естетски неприхватљиви (абнормални) ожиљци су подељени у две групе: _____ и _____ ожиљци.	<b>2</b>
282.	Хируршко лечење постоперативних ожиљака се не сме спроводити пре њиховог потпуног сазревања, односно _____ месеци или _____ месеца после операције.	<b>2</b>
283.	У оквиру потпуне реконструкције носа мора се обезбедити: адекватан кожни покривач помоћу кожных _____, стабилан коштано-хрскавичави скелет и адекватна постава помоћу кожных _____ .	<b>2</b>

284.	У оквиру естетских операција код особа са израженим борама лица и врата, спроводе се оперативне процедуре затезања коже лица, чела и врата које се називају _____ и оперативне процедуре у регији очних капака које се називају _____.	2
285.	Дојка се може реконструисати употребом микроваскуларних или петелјкастих _____, са или без _____.	2
286.	Mammoplastica augmentationis је операција _____ дојки, помоћу _____.	2
287.	Меланом је _____ тумор коже, порекла ћелија које се називају _____.	2
288.	Најмањи степен малигнитета од свих тумора коже показује _____ коже.	2
289.	Малигни тумор коже, које се назива _____ карцином коже, током свог пута ширења даје прве метестазе у _____ лимфне чворове.	2
290.	Пут ширења малигнух тумора је _____ и _____.	2
291.	Бенигни тумор порекла масног ткива назива се _____, а бенигни тумор порекла везивног ткива који захвата регију и коже и поткоже назива се _____.	2
292.	Бенигни тумор порекла крвних судова се назива _____. У лечењеу овог тумора прво се користе _____ средства, а потом се примењују друге процедуре.	2
293.	Лојна циста настала зачепљењем изводног канала лојне жлезде назива се _____ и када није под упалом лечи се малом хируршком интервенцијом која се назива _____.	2
294.	Повећање глутеалне регије постиже се употребом _____ који се постављају испод мишића m.gluteus _____.	2
295.	У циљу подмлађивања коже лица, скидањем површних слојева коже, најчешће се примењује хируршка процедура која се назива _____, док се у исте сврхе као нехируршка процедура примењује _____.	2



<p>296. Бенигно увећање мушке дојке назива се _____.Оперативно лечење се изводи у општој анестезији, приступом који се назива _____.</p>	<b>2</b>
--	----------

**У следећим задацима уредите и повежите појмове према захтеву**

<p>297. На левој страни се налазе латински називи операција из пластичне хирургије, а на десној њихово објашњење. На линији са десне стране уписати број одговарајуће операције.</p> <p>1. Mammoplastica reductionis _____ уклањање бора  2. Mammoplastica augmentationis _____ корекција ушне шкољке  3. Rhinoplastica _____ корекција капака  4. Rhytidectomy _____ повећање груди  5. Blepharoplastica _____ смањење груди  6. Otoplastica _____ корекција носа</p>	<b>3</b>
--	----------

<p>298. На левој страни се налазе стручни називи трансплантата коже и других ткива, а на десној њихово објашњење. На линији са десне стране уписати број одговарајућег назива трансплантата.</p> <p>1. дермоадипозни графт _____ је трансплантат хрскавичавог ткива и дела коже у блоку  2. остеографт _____ је трансплантат хрскавичавог ткива и дела слузокоже у блоку  3. тендографт _____ је трансплантат масног ткива и дела коже у блоку  4. хондромукозни графт _____ је трансплантат хрскавичавог ткива  5. хондрографт _____ је трансплантат коштаног ткива  6. хондрокутани графт _____ је трансплантати тетиве</p>	<b>3</b>
---	----------

<p>299. На левој страни се налазе врсте ткива за реконструкцију, а на десној подела трансплантата према сложености. На линији са десне стране уписати број 1 за композит графт, а број 2 за графт који није композит, а број 3 режањ.</p> <p>1. композит графт _____ дермоадипозни графт  _____ остеографт  2. графт који није композит _____ тендографт  _____ хондромукозни графт  3. режањ _____ хондрографт  _____ хондрокутани графт</p>	<b>3</b>
---	----------

300.	<p>На левој страни се налази подела операција носа на функционалне, реконструктивне и естетске, а на десној страни индикације за ове три групе операција. На линији испред индикација, са десне стране уписати број 1 за функционалну операцију, број 2 за реконструктивну операцију, а број 3 за естетску операцију.</p>	3
1. функционална операција	<p>_____ преширок нос _____ испупчен гребен носа</p>	
2. реконструктивна операција	<p>_____ нос са девијацијом носне преграде _____ предугачак нос</p>	
3. естетска операција	<p>_____ нос са недостатком скелета и кожног покривача _____ седласт нос</p>	
301.	<p>На левој страни се налази подела операција које се изводе у регији стомака, а на десној страни називи операција и индикације за регију стомака. На линији са десне стране уписати број 1 за реконструктивну операцију, а број 2 за естетску операцију, а број 3 за функционалну операцију.</p>	3
1. реконструктивна операција	<p>_____ дермолипектомија _____ кила предњег трбушног зида</p>	
1. естетска операција	<p>_____ масне насlage без вишка коже _____ липосукција</p>	
2. функционална операција	<p>_____ дефект мишића стомака _____ масне насlage са вишком коже стомака</p>	
302.	<p>На левој страни се налазе ткива за затварање дефеката, а на десној подела режњева према начину померања. На линији са десне стране уписати број 1 за локални режањ, а број 2 за удаљени режањ, а број 3 за трансплантат коже.</p>	3
1. локални режањ	<p>_____ микроваскуларни _____ клизајући</p>	
2. удаљени режањ	<p>_____ индиректни _____ директни</p>	
3. трансплантат коже	<p>_____ транспозициони _____ ротациони</p>	

303.	<p>На левој страни се налази подела хемијских пилинга према дубини дејства. На десној страни се налазе средства која се користе за извођење хемијског пилинга. На линији са леве стране уписати одговарајући број који означава дубину пилинга.</p>	3																					
	<table> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>трихлорсирћетна киселина 10% нанета 1 пут</td> </tr> <tr> <td>1. сасвим површинско дејство</td> <td>_____</td> <td>резорцинол 40-50%</td> </tr> <tr> <td>2. површинско дејство</td> <td>_____</td> <td>Џеснеров раствор нанет 1-3 пута</td> </tr> <tr> <td>3. средње дубоко дејство</td> <td>_____</td> <td>трихлорсирћетна киселина 10-30%</td> </tr> <tr> <td>4. дубоко дејство</td> <td>_____</td> <td>фенол 60-88%</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>појачана трихлорсирћетна киселина са гликолом киселином</td> </tr> </table>		_____	трихлорсирћетна киселина 10% нанета 1 пут	1. сасвим површинско дејство	_____	резорцинол 40-50%	2. површинско дејство	_____	Џеснеров раствор нанет 1-3 пута	3. средње дубоко дејство	_____	трихлорсирћетна киселина 10-30%	4. дубоко дејство	_____	фенол 60-88%		_____	појачана трихлорсирћетна киселина са гликолом киселином				
	_____	трихлорсирћетна киселина 10% нанета 1 пут																					
1. сасвим површинско дејство	_____	резорцинол 40-50%																					
2. површинско дејство	_____	Џеснеров раствор нанет 1-3 пута																					
3. средње дубоко дејство	_____	трихлорсирћетна киселина 10-30%																					
4. дубоко дејство	_____	фенол 60-88%																					
	_____	појачана трихлорсирћетна киселина са гликолом киселином																					
304.	<p>На левој страни се налази подела хемијских пилинга према дубини дејства. На десној страни се налазе средства која се користе за извођење хемијског пилинга. На линији са леве стране уписати одговарајући број који означава дубину пилинга.</p>	3																					
	<table> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>гликолна киселина 30-50%</td> </tr> <tr> <td>1. сасвим површинско дејство</td> <td>_____</td> <td>Џеснеров раствор нанет 4-10 пут</td> </tr> <tr> <td>2. површинско дејство</td> <td>_____</td> <td>резорцинол 20-30%</td> </tr> <tr> <td>3. средње дубоко дејство</td> <td>_____</td> <td>гликолна киселина 50-70%</td> </tr> <tr> <td>4. дубоко дејство</td> <td>_____</td> <td>трихлорсирћетна киселина 35-50%</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>гликолна киселина 70%</td> </tr> </table>		_____	гликолна киселина 30-50%	1. сасвим површинско дејство	_____	Џеснеров раствор нанет 4-10 пут	2. површинско дејство	_____	резорцинол 20-30%	3. средње дубоко дејство	_____	гликолна киселина 50-70%	4. дубоко дејство	_____	трихлорсирћетна киселина 35-50%		_____	гликолна киселина 70%				
	_____	гликолна киселина 30-50%																					
1. сасвим површинско дејство	_____	Џеснеров раствор нанет 4-10 пут																					
2. површинско дејство	_____	резорцинол 20-30%																					
3. средње дубоко дејство	_____	гликолна киселина 50-70%																					
4. дубоко дејство	_____	трихлорсирћетна киселина 35-50%																					
	_____	гликолна киселина 70%																					
305.	<p>На левој страни се налазе анестезиолошке процедуре у хирургији, а на десној врсте анестезија. На линији са десне стране уписати број 1 за локалну, а број 2 за општу анестезију, број 3 за седацију.</p>	3,5																					
	<table> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>ендотрахеална</td> </tr> <tr> <td>1. локална анестезија</td> <td>_____</td> <td>површинска</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>инфилтративна</td> </tr> <tr> <td>2. општа анестезија</td> <td>_____</td> <td>интравенска</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>регионална интравенска</td> </tr> <tr> <td>3. седација</td> <td>_____</td> <td>блок</td> </tr> <tr> <td></td> <td>_____</td> <td>инхалациона</td> </tr> </table>		_____	ендотрахеална	1. локална анестезија	_____	површинска		_____	инфилтративна	2. општа анестезија	_____	интравенска		_____	регионална интравенска	3. седација	_____	блок		_____	инхалациона	
	_____	ендотрахеална																					
1. локална анестезија	_____	површинска																					
	_____	инфилтративна																					
2. општа анестезија	_____	интравенска																					
	_____	регионална интравенска																					
3. седација	_____	блок																					
	_____	инхалациона																					
306.	<p>Након уредно протеклог постоперативног тока, конце скидамо у различито време на различитим регијама тела. На линији са десне стране уписати број одговарајуће регије тела.</p>	4																					
	<table> <tr> <td>1. са леђа</td> <td>_____</td> <td>5-ог постоперативног дана</td> </tr> <tr> <td>2. са капака</td> <td>_____</td> <td>7-ог постоперативног дана</td> </tr> <tr> <td>4. са груди</td> <td>_____</td> <td>10-ог постоперативног дана</td> </tr> <tr> <td>3. са лица</td> <td>_____</td> <td>14-ог постоперативног дана</td> </tr> </table>	1. са леђа	_____	5-ог постоперативног дана	2. са капака	_____	7-ог постоперативног дана	4. са груди	_____	10-ог постоперативног дана	3. са лица	_____	14-ог постоперативног дана										
1. са леђа	_____	5-ог постоперативног дана																					
2. са капака	_____	7-ог постоперативног дана																					
4. са груди	_____	10-ог постоперативног дана																					
3. са лица	_____	14-ог постоперативног дана																					

307.	<p>На левој страни се налазе латински називи бенигнух тумора поткоже, а на десној њихово објашњење. На линији са десне стране уписати број одговарајућег латинског назива тумора.</p>	4
	<p>1. haemangioma _____ тумор кожных аднекса  2. lipoma _____ тумор порекла крвних судова  3. fibroma _____ тумор порекла масних ћелија  4. atheroma _____ тумор порекла ћелија везивног ткива</p>	
308.	<p>На левој страни се налазе стручни називи трансплантата коже, а на десној њихово објашњење. На линији са десне стране уписати број одговарајућег назива трансплантата.</p>	4
	<p>1. ауотрансплантати _____ трансплантати различитих јединки различитих врста  2. хомотрансплантати _____ вештачки трансплантати  3. хетеротрансплантати _____ трансплантати различитих јединки исте врсте  4. синтетички графтови _____ трансплантати истих јединки исте врсте</p>	
309.	<p>На левој страни се налазе клинички типови меланома, а на десној степен њиховог малигнитета. На линији са десне стране уписати број одговарајућег типа меланома.</p>	4
	<p>1. лентиго малигна _____ највиши степен малигнитета  2. површинско-ширећи тип _____ најнижи степен малигнитета  3. нодуларни тип _____ нижи степен малигнитета  4. амеланотични меланом _____ средњи степен малигнитета</p>	
310.	<p>На левој страни се налази подела оперативних техника груди, а на десној страни врсте оперативних техника за повећање и за смањење груди. На линији са десне стране уписати број 1 за оперативне технике повећања груди, а број 2 за оперативне технике смањења груди, а број 3 за реконструкцију груди.</p>	4
	<p>1. техника повећања груди _____ периареоларна-пун круг  _____ вертикална  2. техника смањења груди _____ трансумбиликална  _____ обрнуто "Т"  _____ субмамарна  3. реконструкција груди _____ латерализирајућа  _____ аксиларна  _____ периареоларна-полукруг</p>	

311.	<p>На левој страни се налазе подела техника за корекцију фаџијалне парализе. На десној страни се налазе оперативне технике за корекцију фаџијалне парализе. На линији са десне стране уписати број 1 за само динамичке технике, а број 2 само за статичке технике, а број 3 за и динамичке и статичке технике.</p>	4
1. само динамичка техника	<p>_____ суспензија лица фасцијом латом          _____ трансфер мишић          _____ трансплантација нерва</p>	
2. само статичка техника	<p>_____ суспензија лица тетивним графтом          _____ трансфер мишића и нерава</p>	
3. динамичка и статичка	<p>_____ суспензија лица Gore-Tex-ом          _____ трансфер нерава          _____ кантопластике</p>	
312.	<p>На левој страни се налазе ткива за реконструкцију меких дефеката која садрже кожу. На десној страни се налазе сви трансплантати по именима аутор. На линији са десне стране уписати број 1 за трансплантат делимичне дебљине коже, а број 2 за трансплантат пуне дебљине коже, а број 3 за режањ.</p>	4
1. трансплантат делимичне дебљине коже	_____ Вулф трансплантат	
2. трансплантат пуне дебљине коже	_____ Блер 2 трансплантат	
3. режањ	<p>_____ Блер 1 трансплантат          _____ Тирш трансплантат</p>	
313.	<p>На левој страни се налази подела расцепа уснице и непца, на десној врсте расцепа уснице и непца. На линији са десне стране уписати број 1 за изоловани расцеп примарног непца, а број 2 за изоловани расцеп секундарног непца, а број 3 за расцеп и уснице и непца.</p>	4
1. изоловани расцеп примарног непца	_____ тотални	
2. изоловани расцеп секундарног непца	_____ парџијални	
3. расцеп уснице и непца	<p>_____ билатерални          _____ унилатерални</p>	
314.	<p>На левој страни се налази патохистолошка подела меланома. На линији са десне стране уписати број 1 за дубину продирања, а број 2 за дебљину меланома, а број 3 за висину проминирања.</p>	4
1. дубина продирања	<p>_____ Кларк 1          _____ Бреслоу 1          _____ Кларк 2</p>	
2. дебљина меланома	<p>_____ Кларк 3          _____ Бреслоу 2</p>	
3. висина проминирања	<p>_____ Кларк 4          _____ Бреслоу 3          _____ Кларк 5</p>	

### **АНЕКС 3 РАДНИ ЗАДАЦИ СА ОБРАСЦИМА ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ НА МАТУРСКОМ ПРАКТИЧНОМ РАДУ**

Поштовани ученици, ментори и оцењивачи,

Пред вама је документ који садржи радне задатаке и обрасце за оцењивање који ће бити заступљени на матурском практичном раду у оквиру матурског испита за образовни профил **козметички техничар - оглед**. Намењен је за вежбање и припрему за полагање овог дела испита, као и оцењивачима за усвајање примењене методологије оцењивања.

Задаци са пратећим обрасцима за оцењивање су распоређени према компетенцијама које се проверавају на испиту и то сви задаци са ознаком А односе се на компетенцију: **дијагностиковање, спровођење козметотерапијске и естетске процедуре на регији лица**, задаци означени словом Б одговарају компетенцији: **дијагностиковање, спровођење козметотерапијске и естетске процедуре на регији тела**, док задаци означени словом В одговарају компетенцији **дијагностиковање, спровођење козметотерапијске и естетске процедуре на регији шака и стопала**. Сви прилози који су дати уз радне задатеке могу се наћи на испиту.

Сваки радни задатак доноси максимално 100 бодова. Обрасци за оцењивање садрже утврђене елементе, индикаторе оцењивања као и одговарајуће критеријуме процене.

Радни задаци које ће бити реализовани на матурском практичном раду омогућавају проверу оспособљености ученика за обављање конкретних послова за квалификацију за коју су се школовали, као и утврђивање спремности за укључивање у свет рада.

Желимо вам срећан и упешан рад!

Аутори

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-А1
Назив радног задатка	Примена електрофорезе у третману акнозне коже
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за електрофорезу	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема апарата	4	2	0
Припрема пацијента за електрофорезу	4	2	0
Мере заштите на раду и заштите животне средине	2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 47)		
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Хемијско чишћење коже	4	0
Инспекција коже	6	0
Одабир поларитета	4	0
Заштита и квашење електрода	3	0
Апликација лека	8	0
Стартовање апарата док су електроде у контакту са кожом	3	0
Дозирање интензитета струје	5	0
Одређивање дужине терапије	5	0
Покрети по третираној регији без губљења контакта са кожом	6	0
Искључивање апарата пре подизања активне електроде са коже	3	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 25мин	до 30мин	до35мин	до40 мин	до45мин	макс.45
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета(максималан број бодова 10)		
Без еритема	да 5	не 0
Без опекотина	да 5	не 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------



## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-А2
Назив радног задатка	Примена парафинске маске у третману суве коже
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)		ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема парафина		4	2	0
Припрема пацијента за пацијента за парафинску маску		4	2	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине		2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 47)		
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Хемијско чишћење коже	7	0
Инспекција коже	7	0
Провара температуре парафина	2	0
Заштита периокуларне регије	2	0
Апликација газе	2	0
Премазивање четком (од централних ка периферним деловима лица)	7	0
Премазивање врата (од браде ка попрсју)	5	0
Апликација фолије и памучне компресе	3	0
Уклањање парафинске маске	5	0
Апликација креме	5	0
Задржавање клијента у топлој просторији (20мин)	2	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до25мин	до 30мин	до35мин	до40 мин	до45мин	макс.45
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 10)		
Без опекотина	да 5	не 0
Евидентан оклузивни филм	да 5	не 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-А3
Назив радног задатка	Примена лимфне дренаже у третману розацеа
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за лимфну дренажу	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)		ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема пацијента за пацијента за лимфну дренажу		5	3	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине		3	2	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 45)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Хемијско чишћење		4	0
Инспекција коже		7	0
Дренажа лимфних чворова		5	0
Дренажа регије врата		5	0
Дренажа браде и наусница		5	0
Дренажа регије носа и централне регије лица		5	0
Дренажа слепоочне регије лица и очних капака		5	0
Дренажа чеоне регије		5	0
Завршни покрети дренаже		4	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до25мин	до 30мин	до35мин	до40 мин	до45мин	макс.45
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Смањен еритем	потпуно 7	непотпуно 0
Релаксираност	потпуно 7	непотпуно 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	<b>КТ-А4</b>
Назив радног задатка	Хигијенски третман масне коже
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	<b>Козметички техничар - оглед</b>
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за хигијенски третман	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)		ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема пацијента за хигијенски третман масне коже		5	3	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине		3	2	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 45)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Хемијско чишћење коже		5	0
Инспекција коже		7	0
Пилинг коже		5	0
Примена термалног агенса		5	0
Дигитална комедоекспресија		8	0
Хемијска дезинфекција коже		3	0
Дубинска дезинфекција применом дарсонвала		4	0
Апликација маске		5	0
Апликација креме		3	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 90 мин	до 108 мин	до 126 мин	до 144 мин	до 162 мин	макс. 162
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Умерени еритем	прихватљив 7	неприхватљив 0
Отклоњене промене	већином 5	неотклоњене 0
Стање кожних пора	скупљене 2	проширене 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-А5
Назив радног задатка	Масажа лица у третману сенилно атрофичне коже
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за масажу	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема пацијента за масажу лица сенилно атрофичне коже	5	3	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине	3	2	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 45)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Хемијско чишћење		5	0
Инспекција коже		6	0
Пилинг		4	0
Масажа лица, врата и деколтеа	Правац кретања	5	0
	Дозирање притиска	5	0
	Глађење	3	0
	Трљање	3	0
	Гњечење	3	0
	Вибрација	2	0
	Набирање	3	0
	Штипкање	3	0
	Истезање	3	0

### 3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)

Време израде: _____ минута						
Време израде	до 30 мин	до 36 мин	до 42 мин	до 48 мин	до 54 мин	макс. 54
Бодови	20	16	12	8	4	0

### 3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)

Релаксираност	присутна 7	одсутна 0
Хиперемија	приметна 7	не постоји 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б1
Назив радног задатка	Ултразвучна масажа натколенице
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за масажу	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема апарата	4	2	0
Припрема пацијента	4	2	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине	2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 52)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Подешавање параметара	Дозирање w/cm <sup>2</sup>	7	0
	Одређивање дужине терапије	4	0
	Одређивање режима рада	4	0
	Одабирсонде (3 MHz)	4	0
Апликација контактнoг средства		3	0
Стартовање апарата док је сонда у контакту са кожом		4	0
Манипулација сондом	Покрети по третираној регији без губљења контакта са кожом	10	0
	Избегавање коштаних проминенција	7	0
Искључивање апарата пре подизања сонде са коже		5	0
Уклањање контактнoг средства са коже		2	0
Чишћење сонде		2	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до15мин	до 18мин	до21мин	до24 мин	до27мин	макс.27
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 5)		
Промена третиране регије	није присутна 5	присутна 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б2
Назив радног задатка	Примена ласера у третману стрија
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за примену ласера	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)		ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема апарата		4	2	0
Припрема пацијента за ласер		4	2	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине		2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

#### 3.1. Редослед операција (максималан број бодова 52)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Инспекција коже		8	0
Подешавање параметара	Одређивање режима рада	10	0
	Одређивање дужине терапије	9	0
Стартовање ласера док је сонда изнад третиране регије		8	0
Манипулацијасондом	Под углом од 90 степени у односу на тертирану регију	8	0
	Покретискенирања третиранерегије	9	0

#### 3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)

Време израде: _____ минута						
Време израде	до 10 мин	до 12 мин	до 14 мин	до 16 мин	до 18 мин	преко 18
Бодови	20	16	12	8	4	0

#### 3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 5)

Реакција коже на ласеротерапију	нема промене 5	појава еритема 0
---------------------------------	-------------------	---------------------

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-БЗ
Назив радног задатка	Електростимулација у терапији целулита
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за електростимулацију	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема апарата	4	2	0
Припрема пацијента за електростимулацију	4	2	0
Мерезаштитенараду и заштите животне средине	2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 52)			ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ				
Инспекција коже			7	0
Заштита и квашење електрода			6	0
Постављање електрода на третирану регију			8	0
Подешавање параметара	Одређивање дужине контракције и релаксације		6	0
	Одређивање фреквенције		7	0
	Одређивање дужине терапије		6	0
Стартовање апарата и дозирање интензитета струје			7	0
Уклањање електрода са третиране регије			5	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 15 мин	до 18 мин	До 21 мин	до 24 мин	До 27 мин	макс. 27
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 5)		
Промена на третираној регији	не постоји 5	постоји 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б4
Назив радног задатка	Масажа леђа
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за масажу	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)		ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема пацијента за масажу леђа		5	3	0
Мере заштите на раду и заштите животне средине		3	2	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 45)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Правац кретања		4	0
Дозирање притиска		3	0
Примена хватова и међухватова	Глађење	4	0
	Трљање	4	0
	Гњечење	4	0
	Лупкање	4	0
	Вибрација	3	0
	Набирање	4	0
	Чешљање	4	0
	Пеглање	3	0
	Ваљање	4	0
	Истезање	4	0

### 3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)

Време израде: _____ минута						
Време израде	до 20 мин	до 24 мин	до 28 мин	до 32 мин	до 36 мин	макс. 36
Бодови	20	16	12	8	4	0

### 3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)

Релаксираност	потпуна 5	непотпуна 0
Повећана покретљивост	потпуна 5	непотпуна 0
Хиперемија	потпуна 4	непотпуна 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------



## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б5
Назив радног задатка	Антицелулит масажа
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за масажу	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА	
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема пацијента за антицелулит масажу	5	3	0	
Мере заштите на раду и заштите животне средине	3	2	0	

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1 Редослед операција (максималан број бодова 45)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Правацкретања		4	0
Дозирање притиска		3	0
Примена хватова и међухватова	Глађење, дубоко глађење	4	0
	Трљање	4	0
	Чешљање	4	0
	Гњечење	4	0
	Формација „S“	4	0
	Дренажа палчевима	4	0
	Компресија	4	0
	Истезање	3	0
	Растресање	4	0
	Вибрације	3	0

3.2 Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 20 мин	до 24 мин	до 28 мин	до 32 мин	до 36 мин	макс. 36
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3 Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Релаксираност	присутна 5	одсутна 0
Повећана диуреза	да 5	не 0
Хиперемиа	изражена 4	непотпуна 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1	3.2	3.3	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б6
Назив радног задатка	Масажа доњих екстремитета
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за масажу	2	1	0
Описприпремепацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА	
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема пацијента за масажу доњихекстремитета	5	3	0	
Мерезаштите на раду и заштите животне средине	3	2	0	

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1 Редослед операција (максималан број бодова 45)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛН О
Правацкретања		4	0
Дозирањепритиска		3	0
Применахватава и међухватава	Глађење	4	0
	Трљање	4	0
	Гњечење	4	0
	Чешљање	4	0
	Лупкање	3	0
	Вибрације	4	0
	Покрети лимфне дренаже	4	0
	Истезање	3	0
	Ваљање	4	0
Растресање		4	0

3.2 Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 20 мин	до 24 мин	до 28 мин	до 32 мин	до 36 мин	макс. 36
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3 Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Релаксираност	присутна 5	неприметна 0
Повећан тонус	да 5	не 0
Хиперимија	присутна 4	одсутна 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1	3.2	3.3	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б7
Назив радног задатка	Депилација топлим воском
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)		ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема воска за депилацију		4	2	0
Припрема пацијента за депилацију		4	2	0
Мере заштите на раду и заштите животне средине		2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 43)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ		ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Инспекција коже		6	0
Провера температуре воска		7	0
Нанет восак у правцу раста длаке		7	0
Равномерно распоређен восак по кожи		7	0
Повлачење траке супротно од раста длаке покретима уз кожу		6	0
Уклоњен заостали восак на кожи		6	0
Нанет препарат за смиривање коже		4	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 30 мин	до 36 мин	до 42 мин	до 48 мин	до 54 мин	макс. 54
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Кожа без хематома	да 7	не 0
Уклоњен заостали восак на кожи	потпуно 2	непотпуно 0
Уклоњене све маље са третиране регије	да 5	не 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-Б8
Назив радног задатка	Депилација хладним воском
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема воска за депилацију	4	2	0
Припрема пацијента за депилацију	4	2	0
Мерезащитена раду и заштите животне средине	2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 43)			
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО	
Инспекција коже	5	0	
Провера температура воска	6	0	
Нанет восак у правцу раста длаке	6	0	
Равномерно распоређен восак по кожи	8	0	
Постављена трака преко воска	5	0	
Повлачење траке супротно од раста длаке покретима уз кожу	6	0	
Уклоњен заостали восак на кожи	5	0	
Нанет препарат за смиривање коже	2	0	

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 30 мин	до 36 мин	до 42 мин	до 48 мин	до 54 мин	макс. 54
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Кожа без хематома	да 7	не 0
Уклоњен заостали восак на кожи	потпуно 2	непотпуно 0
Уклоњене све мађе са третиране регије	да 5	не 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-В1
Назив радног задатка	Маникир
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за маникир	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема клијента за маникир	5	3	0
Мере заштите на раду и заштите животне средине	3	2	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 41)		
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Дезинфекција коже клијента	3	0
Инспекција коже	5	0
Омекшавање заноктица	3	0
Обрада заноктица	7	0
Обрада слободне ивице нокта	8	0
Обрада нокатне плоче	5	0
Декорација нокатне плоче према захтеву клијента	10	0

### 3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)

Време израде: _____ минута						
Време израде	до 30мин	до 36мин	до 42мин	до 48 мин	до 54мин	макс.54
Бодови	20	16	12	8	4	0

### 3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 18)

Обликоване нокатне плоче	правилно 5	неправилно 0
Естетски изглед декорисане нокатне плоче	задовољава 8	незадовољава 0
Обрађена кутикула	правилно 5	неправилно 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-В2
Назив радног задатка	Педикир
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за педикир	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА	
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема клијента за педикир	5	3	0	
Мере заштите на раду и заштите животне средине	3	2	0	

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 41)		
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Инспекција коже	6	0
Потапање стопала у хидромасажну кадицу	3	0
Отклањање хиперкератотичких наслага	7	0
Обрада кутикуле	6	0
Обрада слободне ивице нокта	5	0
Обрада нокатне плоче	4	0
Декорација нокатне плоче према захтеву клијента	10	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 40 мин	до 48 мин	до 56 мин	до 64 мин	до 72 мин	макс. 72
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 18)		
Обликоване нокатне плоче	правилно 5	неправилно 0
Уклоњене хиперкератотичне насlage	да 5	не 0
Естетски декорисане нокатне плоче	уредно 6	неуредно 1
Обрађена кутикула	правилно 2	неправилно 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1	3.2	3.3	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-В3
Назив радног задатка	Француски маникир
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава за маникир	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 14)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА	
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	2	1	0
	Припрема простора и средстава	2	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	2	1	0
Припрема клијента за француски маникир	5	3	0	
Мере заштите на раду и заштите животне средине	3	2	0	

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 41)		
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Дезинфекција коже клијента	3	0
Инспекција коже	5	0
Омекшавање заноктица	4	0
Обрада заноктица	6	0
Обрада слободне ивице нокта	7	0
Обрада нокатне плоче	6	0
Француски маникир према захтеву клијента	10	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 30 мин	до 36 мин	до 42 мин	до 48 мин	до 54 мин	макс. 54
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 18)		
Обликоване нокатне плоче	да 7	не 0
Естетски изглед француског маникира	уредно апликован 9	неуредан 0
Обрађена кутикула	правилно 2	неправилно 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------

## ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНОГ ЗАДАТКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Шифра радног задатка	КТ-В4
Назив радног задатка	Парафинско паковање шака
Назив школе	
Седиште	
Образовни профил	Козметички техничар - оглед
Име и презиме кандидата	
Име и презиме ментора	

### 1. ПИСАНА ПРИПРЕМА ЗА ИЗРАДУ РАДНОГ ЗАДАТКА (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 7)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Опис простора, опреме и средстава	2	1	0
Опис припреме пацијента	2	1	0
Кратак опис технике примене радног задатка	3	2	0

### 2. УРЕДНОСТ ПРИ РАДУ (заокружити одговарајући број бодова)

ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ (максималан број бодова 16)	ПОТПУНО	ДЕЛИМИЧНО	НЕМА
Примена хигијенских норми при раду	Одговарајућа одећа и лична хигијена	1	0
	Припрема простора и средстава	1	0
	Уредност радног места на крају задатка	1	0
Припрема парафина	4	3	0
Припрема клијента за парафинско паковање шака	4	3	0
Мере заштите на раду и заштите животне средине	2	1	0

### 3. ИЗРАДА РАДНОГ ЗАДАТКА (уписати време и заокружити одговарајући број бодова)

3.1. Редослед операција (максималан број бодова 43)		
ЕЛЕМЕНТИ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ	ПРАВИЛНО	НЕПРАВИЛНО
Дезинфекција коже клијента	3	0
Инспекција коже	6	0
Пилинг	5	0
Масажа шака	6	0
Провера температуре парафина	4	0
Апликација парафина	7	0
Апликација фолије	3	0
Апликација фротирске рукавице	3	0
Уклањање парафина	3	0
Апликација креме	3	0

3.2. Очекивано време за израду (максималан број бодова 20)						
Време израде: _____ минута						
Време израде	до 30 мин	до 36 мин	до 42 мин	до 48 мин	до 54 мин	макс. 54
Бодови	20	16	12	8	4	0

3.3. Параметри квалитета (максималан број бодова 14)		
Хидратација	потпуна 7	непотпуна 0
Хиперемиа	потпуна 7	непотпуна 0

ЗБИР БОДОВА ПО ЕЛЕМЕНТИМА РАДНОГ ЗАДАТКА:						Укупно бодова
Елементи	1	2	3.1.	3.2.	3.3.	
Бодови						

Члан испитне комисије:	Место и датум:
------------------------	----------------



**АНЕКС 4   ЗБИРНИ ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНИХ ЗАДАТАКА У ОКВИРУ  
МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА**

## ЗБИРНИ ОБРАЗАЦ ЗА ОЦЕЊИВАЊЕ РАДНИХ ЗАДАТАКА У ОКВИРУ МАТУРСКОГ ПРАКТИЧНОГ РАДА

Подаци о школи	
Назив установе	
Седиште	
Школска година	
Испитни рок	
Датум одржавања испита	

Подаци о ученику	
Име и презиме кандидата	
Образовни профил	<b>Козметички техничар - оглед</b>

Оцена радних задатака на матурском практичном раду						
РАДНИ ЗАДАТАК			Оцене чланова комисије (број бодова)			Просечан број бодова свих чланова комисије $\frac{(1+2+3)}{3}$
ред. број	шифра	назив	Пред- седник	2. члан	3. члан	
1.						
2.						
3.						
Укупан број бодова на матурском практичном раду *						

\*Збир бодова добијен на две децимале заокружује се на најближи цео број бодова

На матурском практичном раду ученик /ца је постигао /ла \_\_\_\_\_ ( ) успех.

### ЧЛАНОВИ КОМИСИЈЕ:

Председник:

Други члан:

Трећи члан:

Укупан број бодова	Успех
3 радна задатка	
до 150	недовољан (1)
151 – 189	довољан (2)
190 – 225	добар (3)
226 – 260	врло добар (4)
261 – 300	одличан (5)